

**Использование электронных  
образовательных ресурсов  
(в том числе электронных учебников)  
в преподавании иностранных языков**

**Корчажкина Ольга Максимовна  
к.т.н., с.н.с. Институт кибернетики и образовательной  
информатики ФИЦ «Информатика и управление» РАН**

**[olgakotax@gmail.com](mailto:olgakotax@gmail.com)**



**«Использование электронных  
образовательных ресурсов  
(в том числе электронных учебников)  
в преподавании иностранных**

**языков» 72 час.**

**7-20 ноября 2017 г.**

**15:00–20:00**

Академия повышения квалификации  
и профессиональной переподготовки  
работников образования (АПК и ИПРО)

**<http://www.apkpro.ru/>**

**«Использование электронных образовательных ресурсов  
(в том числе электронных учебников) в преподавании  
иностранных языков» 72 час. 7-20 ноября 2017 г.**



Академия повышения квалификации и профессиональной  
переподготовки работников образования (АПК и ИПРО)  
<http://www.apkpro.ru/>

**Модуль 1.1. Государственная политика Российской Федерации в области  
информатизации языкового образования**

Современное состояние и тенденции развития процесса информатизации образования в  
Российской Федерации. Российская школа и новые ИКТ.

Информатизация языкового образования: основные направления и перспективы.

**Модуль 1.2. Организационные и психологические аспекты повышения квалификации  
педагогических кадров в области ИКТ.**

Профессиональный стандарт педагога – учителя ИЯ. Проблемы учителя иностранного языка  
(ИЯ) в условиях информатизации образования.

Профессиональная подготовка учителя ИЯ в области ИКТ: подходы, этапы, технологии.

<b>Модуль 2.1. Современные электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>
Основные виды и характеристики ЭОР.
Классификация ЭОР (электронных приложений к учебникам, Интернет-ресурсов, электронных платформ и модулей), используемых при обучении ИЯ.
Дидактические возможности ИКТ и ЭОР при обучении ИЯ.
Роль ИКТ в повышении эффективности учебно-познавательной деятельности учащихся.
<b>Модуль 2.2. Методические аспекты использования ИКТ на уроке ИЯ</b>
Интеграция традиционных и новых информационных педагогических технологий при обучении ИЯ.
Использование электронных интерактивных инструментов при обучении аспектам ИЯ и комплексным видам иноязычной речевой деятельности.
<b>Модуль 2.3. Электронные учебники ИЯ.</b>
Основы создания и использования ЭУ в образовательном процессе.
Концепция ЭУ по ИЯ.
Электронный учебник в школе и дома: педагогические основания и перспективы использования
Анализ и экспертиза ЭУ ИЯ.

<b>Модуль 2.4. Метапредметный подход к применению ИКТ в образовательном процессе.</b>
Метапредметное содержание образования во ФГОС общего образования.
Способы достижения планируемых метапредметных образовательных результатов.
Таксономия Б. Блума и её связь с организацией учебно-познавательной деятельности учащихся на уроках ИЯ.
Схема процесса обучения ИЯ, построенного на базе формирующего оценивания в рамках LOA-технологии.
<b>Модуль 2.5. Смешанное обучение ИЯ.</b>
Основные принципы смешанного обучения в рамках метапредметного подхода.
Педагогические технологии структурирования знаний и их применение при смешанном обучении.
Принципы организации урока по гибридной модели смешанного обучения.
<b>Модуль 2.6. Проектирование урока ИЯ в условиях информационной образовательной среды (ИОС) учебного заведения.</b>
Новое понимание учебного процесса в современной ИОС.
Характеристика современного урока ИЯ.
Технология подготовки урока в современной ИОС.
Обзор и анализ уроков английского языка с использованием средств ИКТ.
Проектирование урока английского языка с использованием ЭОР (Интернет-ресурсов или ЭУ) по одной из моделей смешанного обучения.

# «Использование электронных образовательных ресурсов (в том числе электронных учебников) в преподавании иностранных языков»



Академия повышения квалификации и профессиональной  
переподготовки работников образования (АПК и ППРО)  
<http://www.apkpro.ru/>

The screenshot shows the website interface for ACADEMIA АПК и ППРО. At the top, there is a navigation menu with the following items: ГЛАВНАЯ, АКАДЕМИЯ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КУРСЫ, ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ, СЕТЕВОЙ ЖУРНАЛ, ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ, КОНТАКТЫ, ГОСТИНИЦА, and ПОДРОБНЕЕ. Below the menu is a large banner celebrating the 90th anniversary of the Academy, with the text '90 ЛЕТ АПК и ППРО'. The main content area features a news article titled 'В 2017 году ФГАОУ ДПО "Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования" отмечает свой 90-летний юбилей.' The article text discusses the Academy's history and achievements. Below the article is a list of news items with icons: 'Профессиональные встречи педагогической общественности Воронежа с профессором М.Е. Бершадским', 'Министерство образования и науки Российской Федерации объявляет...', 'Астрономия', 'Рекомендует Минобрнауки России', 'Календарь образовательных событий', and 'Международное сотрудничество'. The footer contains the text 'Федеральное государственное учреждение "Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования" - ППРО.РФ'.

> ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ

> ПЛАН РАБОТЫ

> КУРСЫ

> ПЕРЕПОДГОТОВКА

> АСПИРАНТУРА

> НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

> УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

> ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

> БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

> МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ

> ЖУРНАЛЫ

> ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ

> СОБЫТИЯ, МЕРОПРИЯТИЯ (АРХИВ)

Использование электронных образовательных ресурсов (в том числе электронных учебников) в преподавании иностранных языков

**Статус:** внебюджетный

**Форма проведения:**Очно-заочная

**Итоговый документ:**Документ установленного образца о повышении квалификации

**Объем:** 72 час.

**Сроки обучения:** с 07.11.2017 по 20.11.2017

**Стоимость:** 8600



**Цели:** совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников в сфере внедрения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в преподавание иностранных языков (ИЯ)

**Задачи:** овладение дидактическими основами использования электронных образовательных ресурсов (ЭОР) и электронных учебников (ЭУ) в преподавании ИЯ; разработка электронных методических материалов в рамках нового ФГОС и управления образовательным процессом с использованием средств ИКТ; проектирование и организация учебного процесса с использованием ЭОР (интерактивных приложений и ЭУ).

Рассматриваются методические основы подготовки наглядных и дидактических материалов, технология создания электронного учебника, акцентируется внимание на проблеме диссеминации педагогического опыта по вопросам использования электронных учебников в школьной практике. Программа направлена на совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников в сфере информатизации преподавания иностранных языков: создания сетевых социальных сервисов, разработки электронно-методических материалов в рамках нового стандарта и управления образовательным процессом с использованием средств ИКТ. Содержание курса: методические основы разработки и использования дидактических электронных материалов; концепция создания электронного учебника ИЯ и распространение педагогического опыта по использованию электронных учебников в школьной практике; практические основы реализации смешанного обучения.

# Базовая часть

## Входное анкетирование

1.1.	<b>Модуль 1.1. Государственная политика Российской Федерации в области информатизации языкового образования</b>
1.1.1.	Современное состояние и тенденции развития процесса информатизации образования в Российской Федерации. Российская школа и новые ИКТ.
1.1.2.	Информатизация языкового образования: основные направления и перспективы.
1.2.	<b>Модуль 1.2. Организационные и психологические аспекты повышения квалификации педагогических кадров в области ИКТ.</b>
1.2.1	Профессиональный стандарт педагога – учителя ИЯ. Проблемы учителя иностранного языка (ИЯ) в условиях информатизации образования.
1.2.2.	Профессиональная подготовка учителя ИЯ в области ИКТ: подходы, этапы, технологии.

## Промежуточный зачёт



**Модуль 1.1. Государственная  
политика Российской Федерации в  
области информатизации  
языкового образования**

*«Информатизация представляет собой процесс перестройки жизни общества на основе все более полного использования достоверного, исчерпывающего и своевременного знания во всех общественно значимых видах человеческой деятельности... включает в себя перестройку орудийной основы человеческой деятельности на основе повсеместного распространения новых информационных технологий. ... Содержанием образования должны стать не просто конкретные знания, умения и навыки, а развитые человеческие способности к расширению и совершенствованию этих знаний, умений и навыков».*

Концепция информатизации образования под ред. А.П. Ершова, 1988 г.

# Основные цели и задачи информатизации среднего общего образования РФ на период до 2024 года

Информатизация общего среднего образования на новом этапе до 2024 года призвана обеспечить достижение трёх стратегических целей, которые можно обозначить как системно-мотивационные, а именно:

- 1) повышение эффективности всех видов образовательной деятельности на основе использования ИКТ;
- 2) повышение качества подготовки специалистов для среднего образования (административных работников, технических специалистов, учителей средней школы, педагогов дополнительного образования), обладающих новым типом мышления в соответствии с требованиями современного этапа развития информационного общества;
- 3) формирование личности учащегося, адаптированной к жизни в информационном обществе на новом его этапе со всеми возможностями, угрозами, вызовами и рисками.

# Российская школа в следующем десятилетии

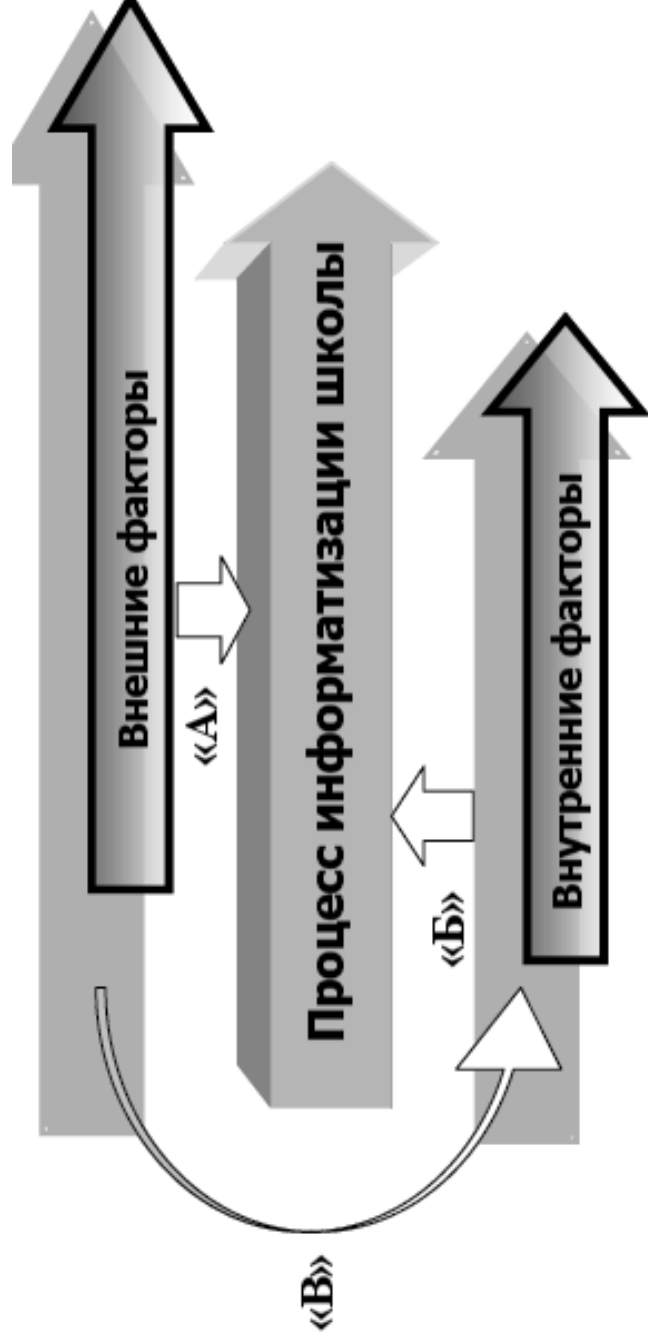


Рис. 1. Связи между внешними и внутренними факторами процесса информатизации школы

## Российская школа в следующем десятилетии

**Внешние факторы** обусловлены процессами, которые разворачиваются за пределами системы образования, поэтому педагоги не могут их контролировать. Эти факторы характеризуют уровень развития информационной индустрии, распространенность средств ИКТ во всех сферах производства и жизни общества. Они определяют:

- изменение общественных ожиданий, претензии к повышению результативности работы школы;
- требуемую подготовку и уровень информационной культуры выпускников;
- доступность и качество средств ИКТ, а также цифровых образовательных ресурсов, используемых участниками образовательного процесса;
- потенциально возможный на текущий момент уровень решения задач информатизации образования.

# Российская школа в следующем десятилетии

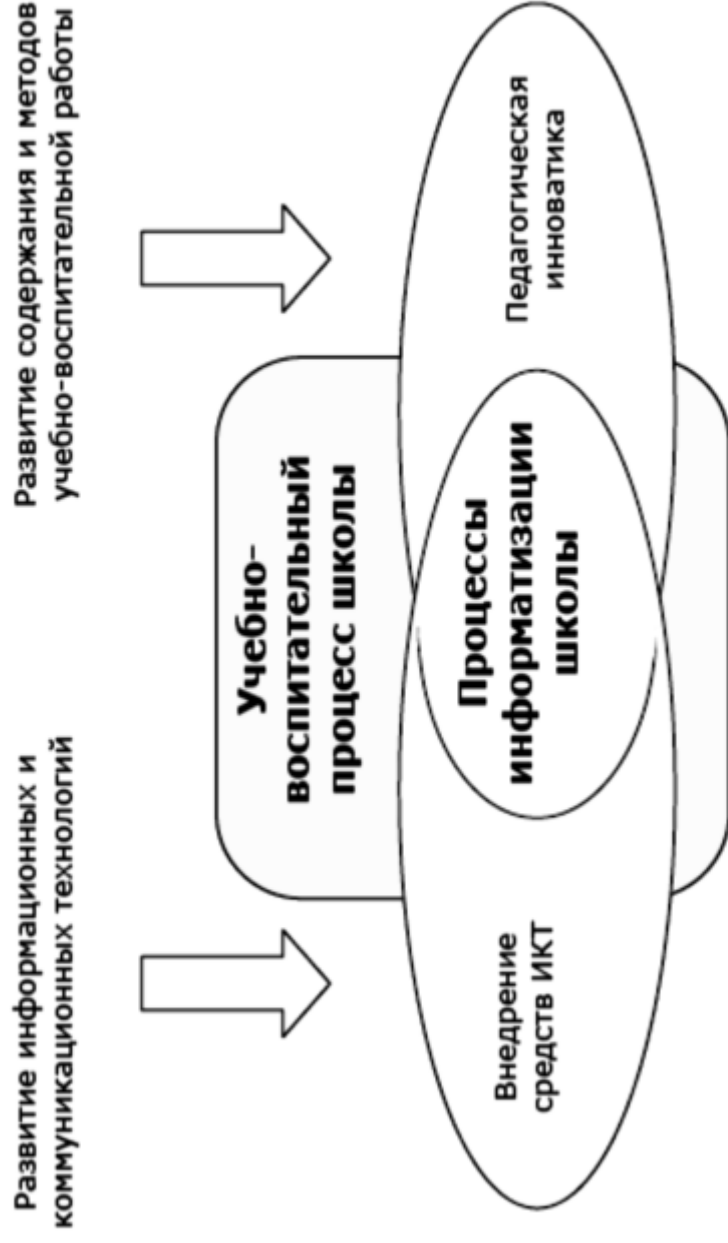


Рис. 4. «Информатизация образования»: внедрение ИКТ в учебный процесс

# Индивидуализация и персонализация учебного процесса

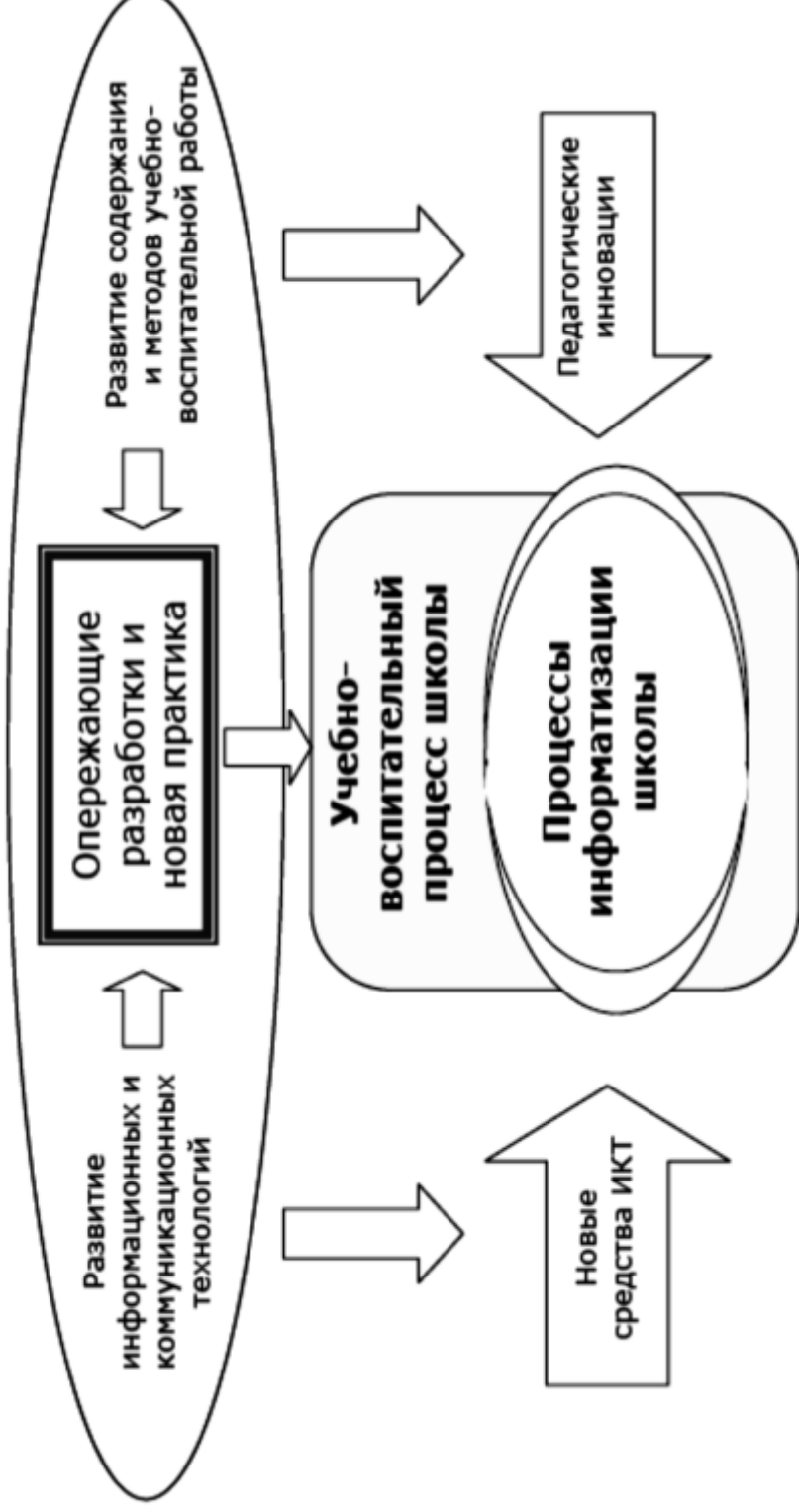


Рис. 5. «Информатизация образования»: индивидуализация учебного процесса

# Развитие средств ИКТ

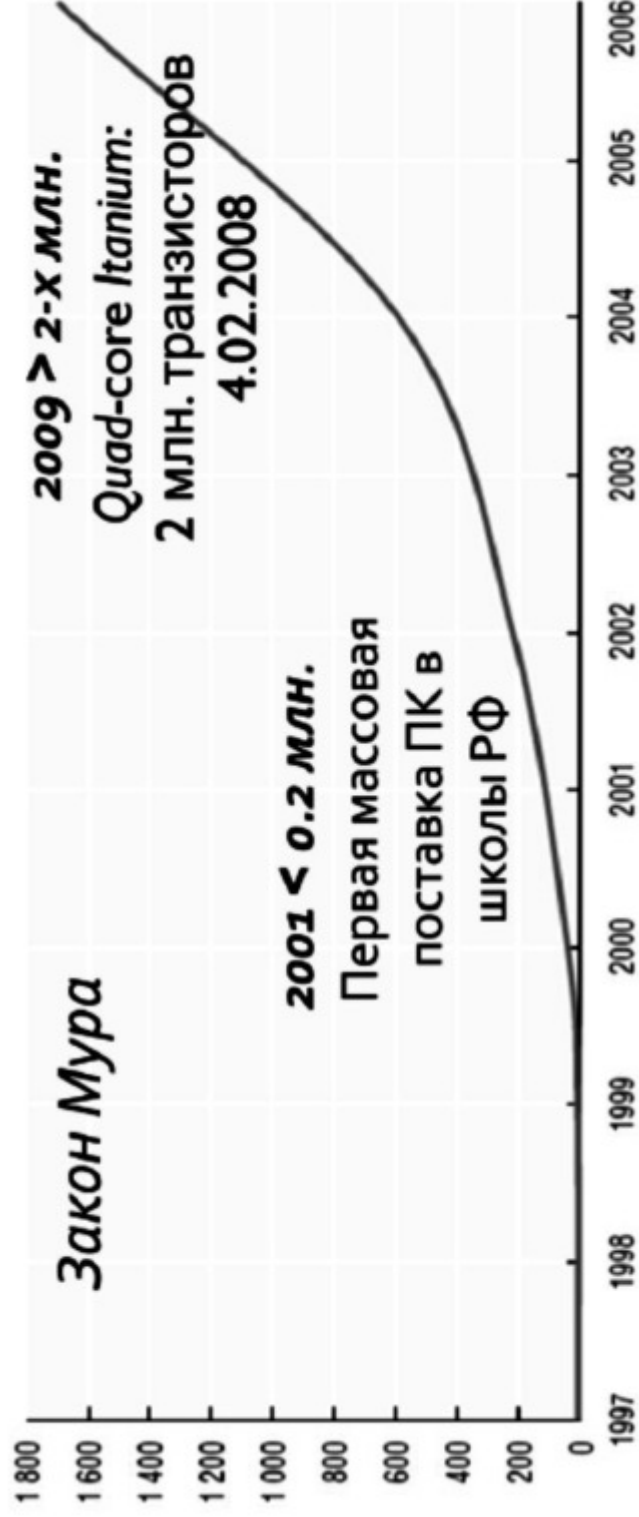


Рис. 6. Прогресс в области технологий.



## Развитие средств ИКТ



Рис. 7. Автоматизированное рабочее место российского школьника. 1998 и 2008 гг.

## Развитие средств ИКТ

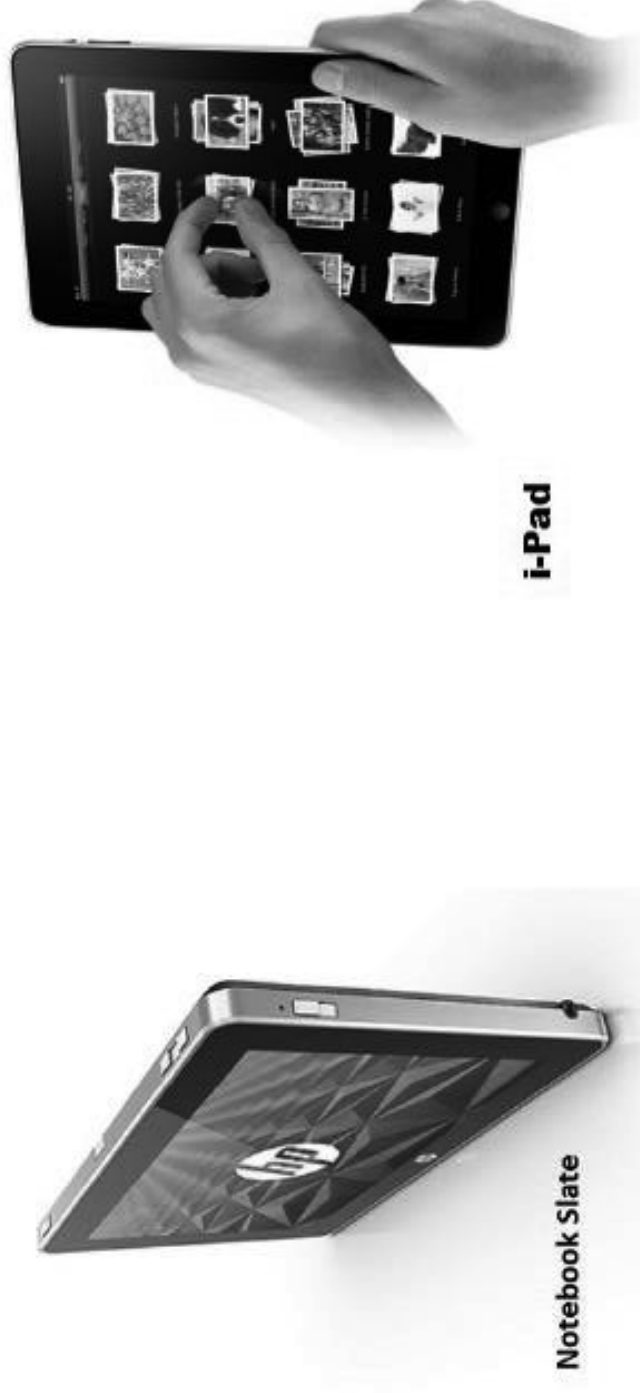


Рис. 8. HP Notebook Slate (грифельная доска) от корпорации Hewlett-Packard и Apple iPad (цифровой блокнот) от корпорации Apple

## Развитие средств ИКТ



Рис. 9. Touch-Screen HD PC/TV от корпорации Sony – гибридный персональный компьютера с цифровым телевизором

## Развитие средств ИКТ



Рис. 10. Перспективное цифровое устройство MS Courier от корпорации Microsoft

## Развитие средств ИКТ



Рис. 11. HP TouchSmart tm2 от корпорации Hewlett-Packard – типичный бюджетный персонального компьютер с сенсорным экраном модели 2010 г.

# Развитие средств ИКТ

Персонализация обучения



## Развитие средств ИКТ

виртуализация автоматизированных рабочих мест



Рис. 12. Проведение эксперимента с помощью цифровой лаборатории



Рис. 13. Подсоединив к компьютеру несколько терминалов и установив на нем Multipoint Server 2010 можно получить несколько независимых рабочих мест

# Развитие средств ИКТ





## Развитие средств ИКТ

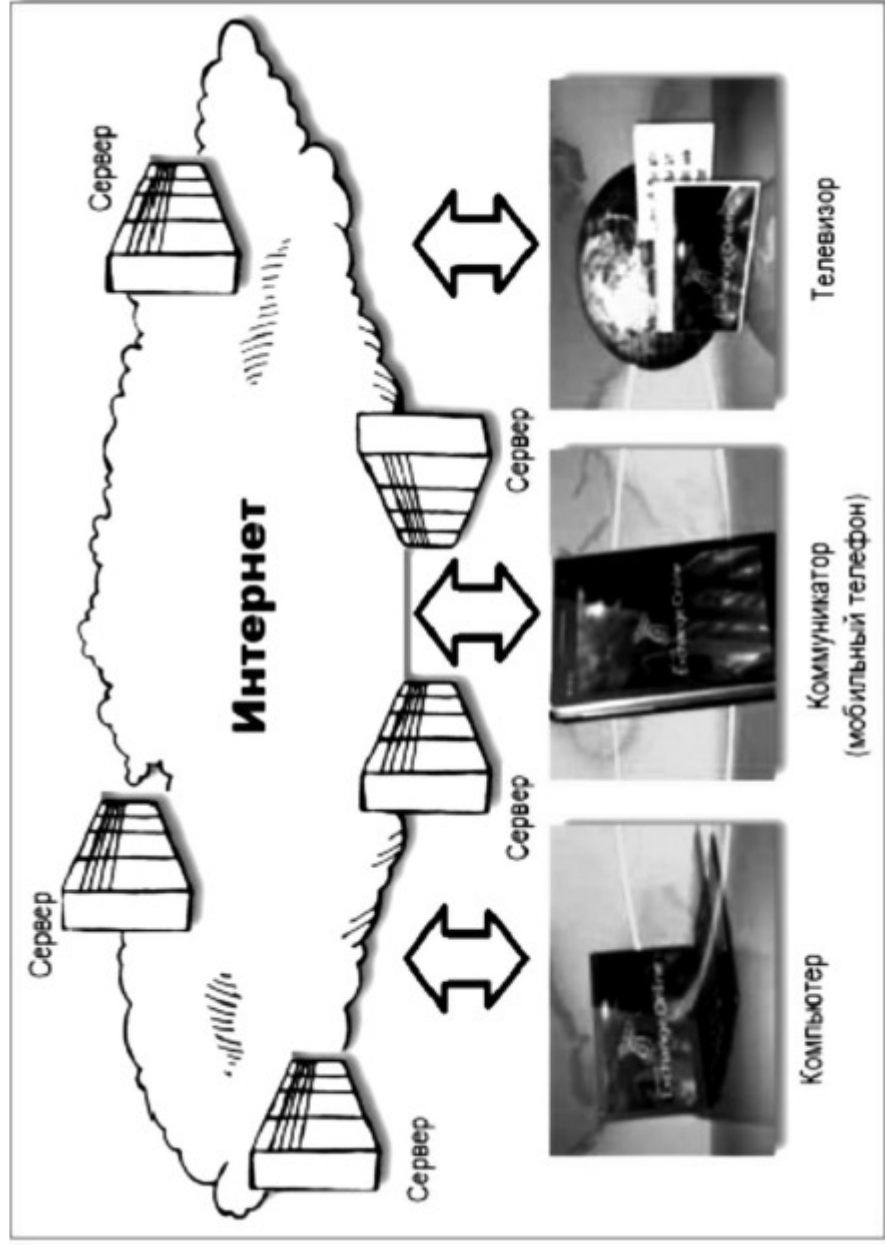


Рис. 14. Возникновение метафоры «вычисления в облаке».

# Новые методы и организационные формы учения и обучения

Важнейшее требование к образовательному процессу в новой школе – «учить и учиться в среде XXI века». Это означает, что учебные программы, методы обучения и организация работы школы обеспечиваются:

- связь изучаемого материала с повседневной жизнью учащихся;
- рассмотрение не только учебных, но и реальных проблем (доступ к субъектам, объектам и явлениям за пределами классной комнаты);
- возможность для школьников в процессе учебной работы выйти в реальный мир (проведение занятий за пределами классной комнаты);
- возможность для школьников в процессе учебной работы активно взаимодействовать друг с другом, а также с педагогами и другими взрослыми.

## РАЗДЕЛ 1.1.2.

Информатизация языкового образования:  
основные направления и перспективы

## Рассмотрим следующие вопросы:

- Понятие информатизации языкового образования.
- Определение методологической базы отбора содержания обучения, разработки методов и форм обучения ИЯ и культуре в условиях информатизации языкового образования.
- Разработка инновационных методик использования ИКТ в обучении ИЯ и культуре.

# **Модуль 2.1. Современные электронные образовательные ресурсы**

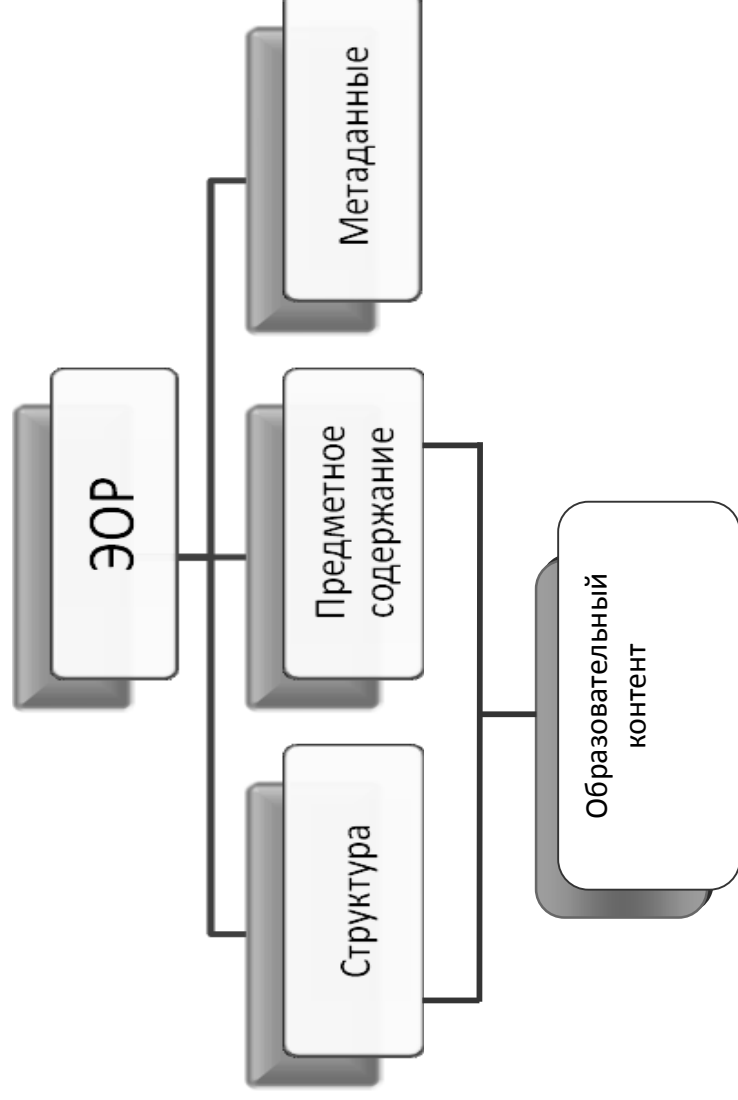
## **РАЗДЕЛ 2.1.1.**

# **Основные виды и характеристики ЭОР**

## Рассмотрим следующие вопросы:

- Понятие, структура и типология электронных образовательных ресурсов.
- Электронный образовательный контент, его характеристики и основные категории.
- Формы представления электронного образовательного контента.
- Перечень потребностей общего образования в ЭОР.
- Поиск и отбор информации в сети интернет для учебных целей.
- Критерии оценки интернет-ресурсов.

# Понятие, структура и типология электронных образовательных ресурсов

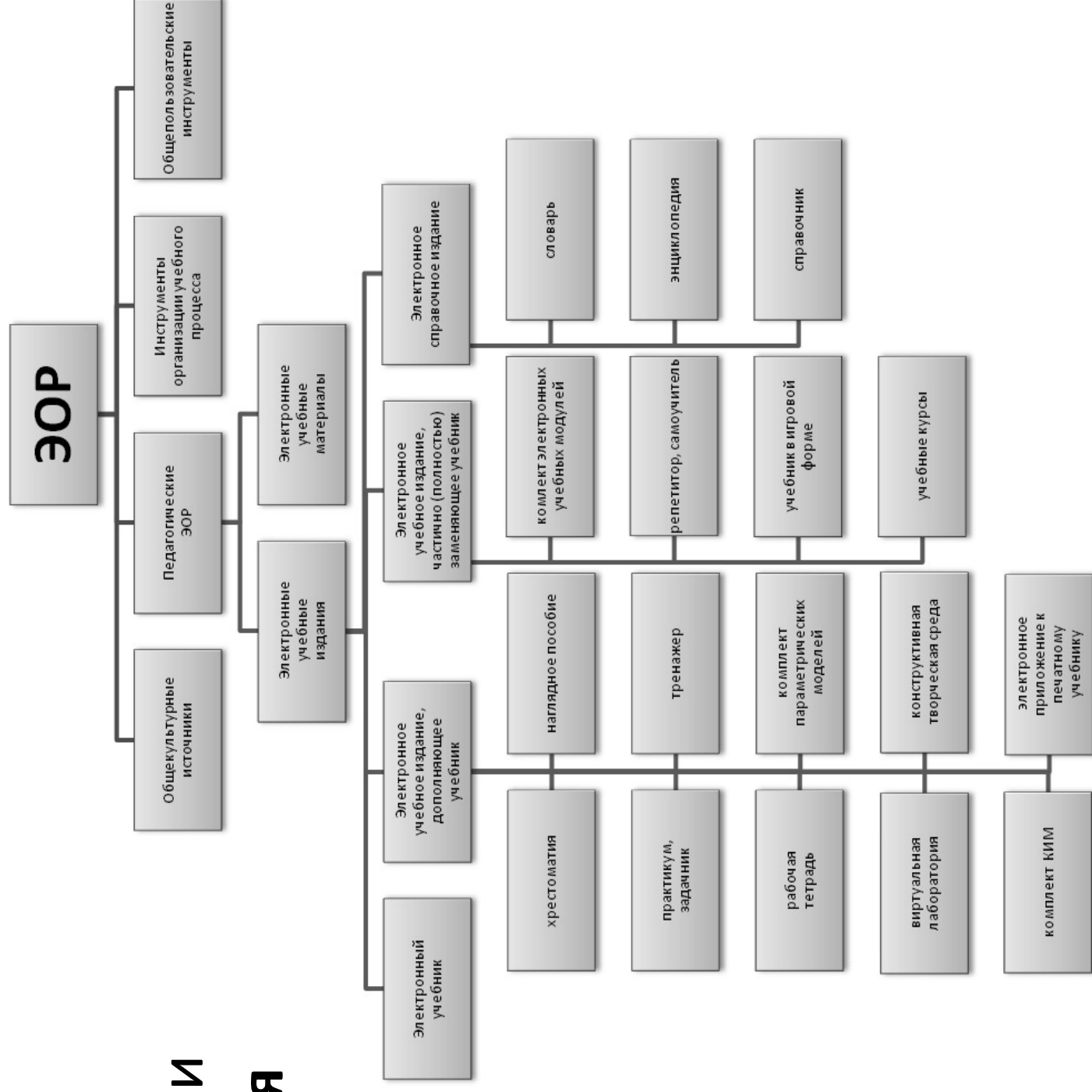




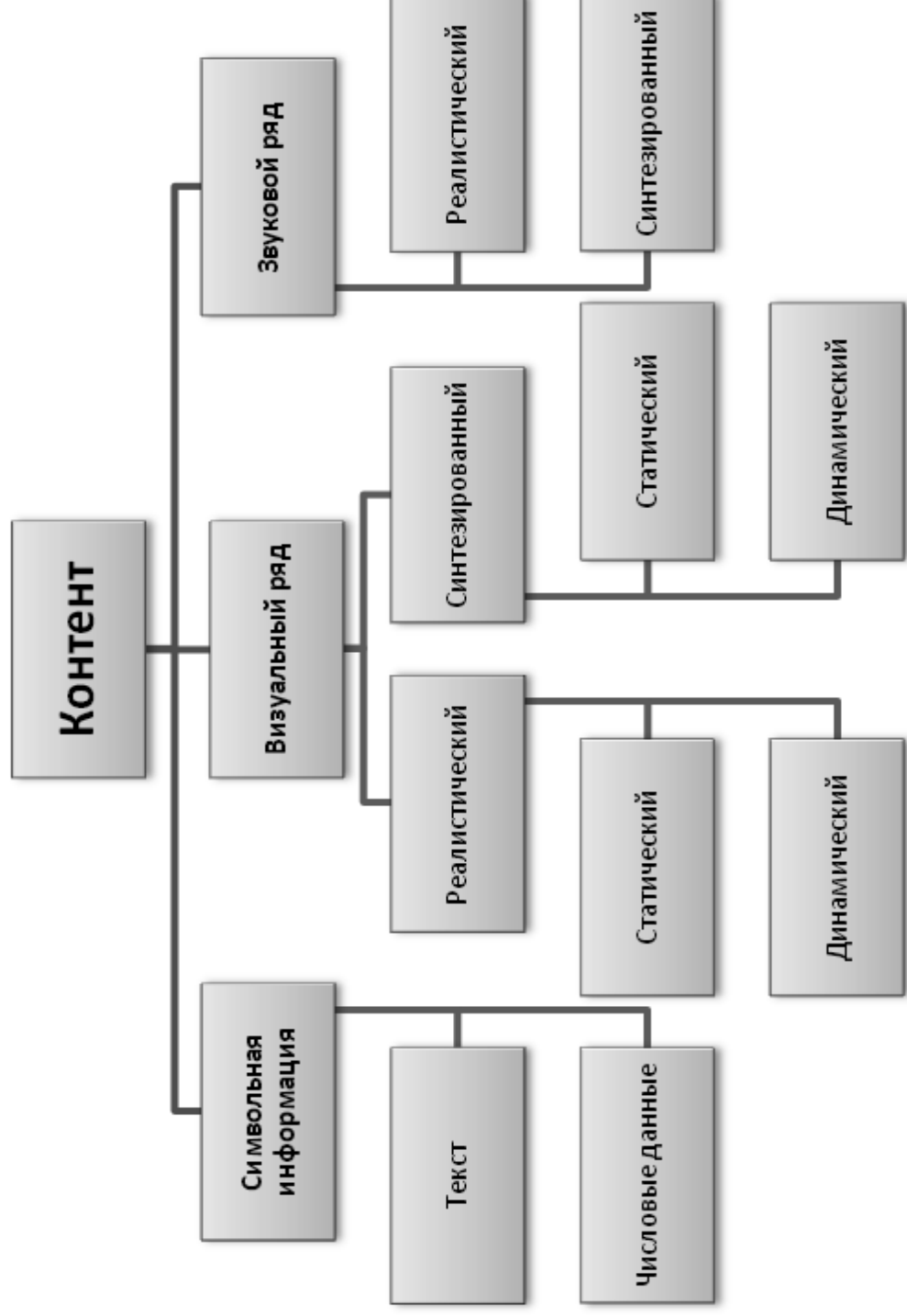
Метаданные ЭОР - структурированные данные, предназначенные для описания характеристик ЭОР

Метаданные служат основой рубрикации ЭОР, обеспечивая возможность эффективного поиска и выбора ЭОР, необходимых для обеспечения образовательных потребностей пользователя.

# Понятие, структура и типология ЭОР



# Формы представления электронного образовательного контента



# Критерии оценки Интернет-ресурсов для учителей

Таблица 3.1. Критерии оценки Интернет-ресурсов для учителей.

Критерий	Комментарий	Да / Нет
1. Языковая сложность материала	Содержатся ли в выбранном Интернет-ресурсе слова, выражения, грамматические конструкции, которые могут вызвать трудности у учащихся?	
2. Культурная сложность материала	Содержатся ли в выбранном Интернет-ресурсе ссылки или упоминание о культурных и исторических фактах, социальных явлениях, незнание которых может повлиять на понимание смысла текста?	
3. Источник информации	Кто автор сайта? Частное лицо? Организация? Доверяете ли Вы этому источнику? Каким интересам служит информация, размещенная на сайте?	
4. Надежность информации	На чем основаны выводы или основные аргументы автора сайта? Содержатся ли на сайте ссылки на другие источники? Какие? Надежные ли они?	
5. Актуальность информации	Когда была размещена информация на сайте? Является ли она современной или устаревшей?	
6. Культурно-образность информации	Является ли размещенная на сайте информация необходимой для конкретной группы учащихся (возраст, уровень когнитивного развития)? Способствует ли данный материал развитию личности ученика?	
7. Объективность информации	Объективные ли материалы сайта? Отражают ли они позицию одной из сторон или способствуют формированию целостного плюралистического взгляда на реальность?	

# Критерии оценки Интернет-ресурсов для учащихся

Таблица 3.2. Критерии оценки Интернет-ресурсов для учащихся.

<b>Содержание сайта</b>	<p>Для кого предназначен данный сайт?</p> <p>Какова цель Интернет-страницы? Какую информацию она содержит?</p> <p>Насколько полна и достоверна информация на сайте?</p> <p>Какова ценность данного источника в сравнении с другими источниками по данной теме?</p> <p>Какие остальные источники (печатные и электронные) доступны по данной теме?</p> <p>Когда был создан сайт или документ?</p> <p>Насколько полно информация на сайте освещает обсуждаемый вопрос?</p>
-------------------------	--

	<p>Каков критерий отбора ссылок на другие Интернет-ресурсы, представленные на сайте?</p> <p>Позволяет ли информация сайтов, на которые выводят ссылки, создать целостное впечатление по изучаемому вопросу?</p> <p>Какая дополнительная информация содержится в Интернет-ресурсах – ссылках на данном сайте?</p> <p>Есть ли доступ к мультимедийным ресурсам?</p> <p>Насколько доступна по манере изложения информация, размещенная на этом сайте?</p> <p>В чем ценность информации данного сайта?</p> <p>Кто является автором данного сайта?</p> <p>Насколько авторитетны разработчик или группы разработчиков данного сайта?</p> <p>Насколько разработчики владеют информацией по данной проблеме?</p> <p>Кто является спонсором данного сайта (если таковые имеются)? Как это могло отразиться на содержании сайта?</p> <p>Когда сайт был разработан?</p> <p>Когда сайт был опубликован?</p> <p>Когда выполнялось последнее обновление сайта?</p> <p>Насколько свежими являются ссылки?</p> <p>Насколько надежны ссылки? Есть ли неработающие ссылки? -</p> <p>Есть ли контактная информация для связи с разработчиком сайта?</p>
<b>Источник и данные</b>	
	<p>Как выглядит графический дизайн сайта?</p> <p>Насколько иконки выражают содержание?</p> <p>Соответствует ли написание текста правилам правописания и грамматики?</p> <p>Присутствует ли творческий элемент в создании сайта?</p> <p>Насколько этот сайт используем?</p> <p>Имеются ли прямые ссылки на поисковые системы?</p> <p>Не перенасыщен ли сайт мультимедийными ресурсами?</p>
<b>Структура сайта</b>	

## **РАЗДЕЛ 2.1.2.**

# **Классификация ЭОР (электронных приложений к учебникам, Интернет-ресурсов, электронных платформ и модулей), используемых при обучении ИЯ**

Рассмотрим следующие вопросы:

- Учебные интернет-ресурсы: определение, типы, методический потенциал.
- Учебные интернет-ресурсы по ИЯ: *hotlist, multimedia scrapbook, treasure hunt, subject sampler, webquest*.
- Лингвистический корпус в обучении ИЯ.

Учебные интернет-ресурсы: определение, типы, методический потенциал

Под учебными интернет-ресурсами понимаются текстовые, аудио- и визуальные материалы по различной тематике, направленные на формирование иноязычной коммуникативной компетенции и развитие коммуникативно-когнитивных умений учащихся осуществлять поиск, отбор, классификацию, анализ и обобщение информации



## Виды учебных интернет-ресурсов по английскому языку

- *hotlist*: список ссылок на текстовые интернет-ресурсы;
- *multimedia scarpbook*: список ссылок на мультимедийные интернет-ресурсы;
- *treasure hunt*: ссылки на различные сайты по изучаемой теме;
- *subject sampler*: ссылки на текстовые и мультимедийные материалы, аргументация мнения;
- *webquest*: ссылки на текстовые и мультимедийные материалы, аргументация мнения, общий вопрос дискуссионного характера.

# Пример subject sampler

home.earthlink.net/~smcecire/WebActivities/Subject\_Sampler.html

## Definition

A Subject Sampler presents a small number of sites organized around a specific topic that offer something interesting to do, read, or see. A Subject Sampler helps students connect affectively to topic because they are asked to respond from a personal perspective. Right and wrong answers are not the focus, but rather students are invited to join the community of learners surrounding the topic. Subject Samplers communicate to students that their views are valued.

## Curricular Goal

- Used to motivate students to explore a topic
- Helps students connect affectively to the subject
- Asks students to respond from their perspective
  - Make comparisons to their personal experiences
  - Give personal interpretation of data, artwork, etc.
- Invites students to join community of learners

## Steps for Creating

- Write an introduction
- Create the activities
  - Link to site
  - List instructions for what to do at site
- Write a conclusion

## Examples

- Multiple Intelligences for Freshman level Foundations of Education class. The purpose of this sampler is to introduce first year education students to the concept of Multiple Intelligences. The first site defines the different intelligences, gives characteristics, and suggests activities to explore the various intelligences. In addition to text, the site uses graphics and animated graphics to illustrate the intelligences. The second activity contains links to two different inventories designed to determine which intelligences are dominant. The student is asked to respond to a series of questions, and then they are given a profile of their intelligences.
- My China--A subject sampler to pique your interest in China
- Money Matters--A Subject Sampler exploring issues of dollars and sense.

## References and Resources

- March, T. (1999). The six Web-and-Flow activity formats. Retrieved October 29, 2001, from Web-and-Flow: <http://www.web-and-flow.com/help/formats.asp>.

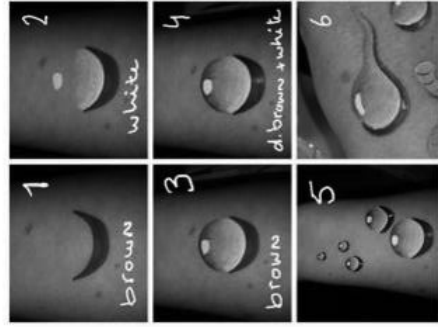
# Пример multimedia scrapbook

## Scrapbooking with multimedia

60 Pins 31 Followers

Scrapbooking with mixed media, paints, gesso, and spritz paints like glimmer mists. These will make your scrapbook stand out and be one of a kind.

- Multimedia
- Scrapbooking layouts
- Digital scrapbooking
- Scrapbook layouts
- Art journals
- Scrapbooking ideas
- Card ideas
- Layout inspiration



Watercolor Tutorials

Painting Tutorials

How to add Water drops, Rain drops to your art journal or...

See More



Sheet Metal Crafts

Metal Embossing

Dry and Heat Embossing on Metal Tutorial - Alcohol markers to color

See More



Color Script

Project Life Cards

Scraps

"Love" scrapbook LO by talented Wilina Furstenberg.

See More



Rainbow Card

Cottages

Graduation Cards

Could swap butterflies for other shapes. Gorgeous Grunge...

See More



The Feathers

Color Stories

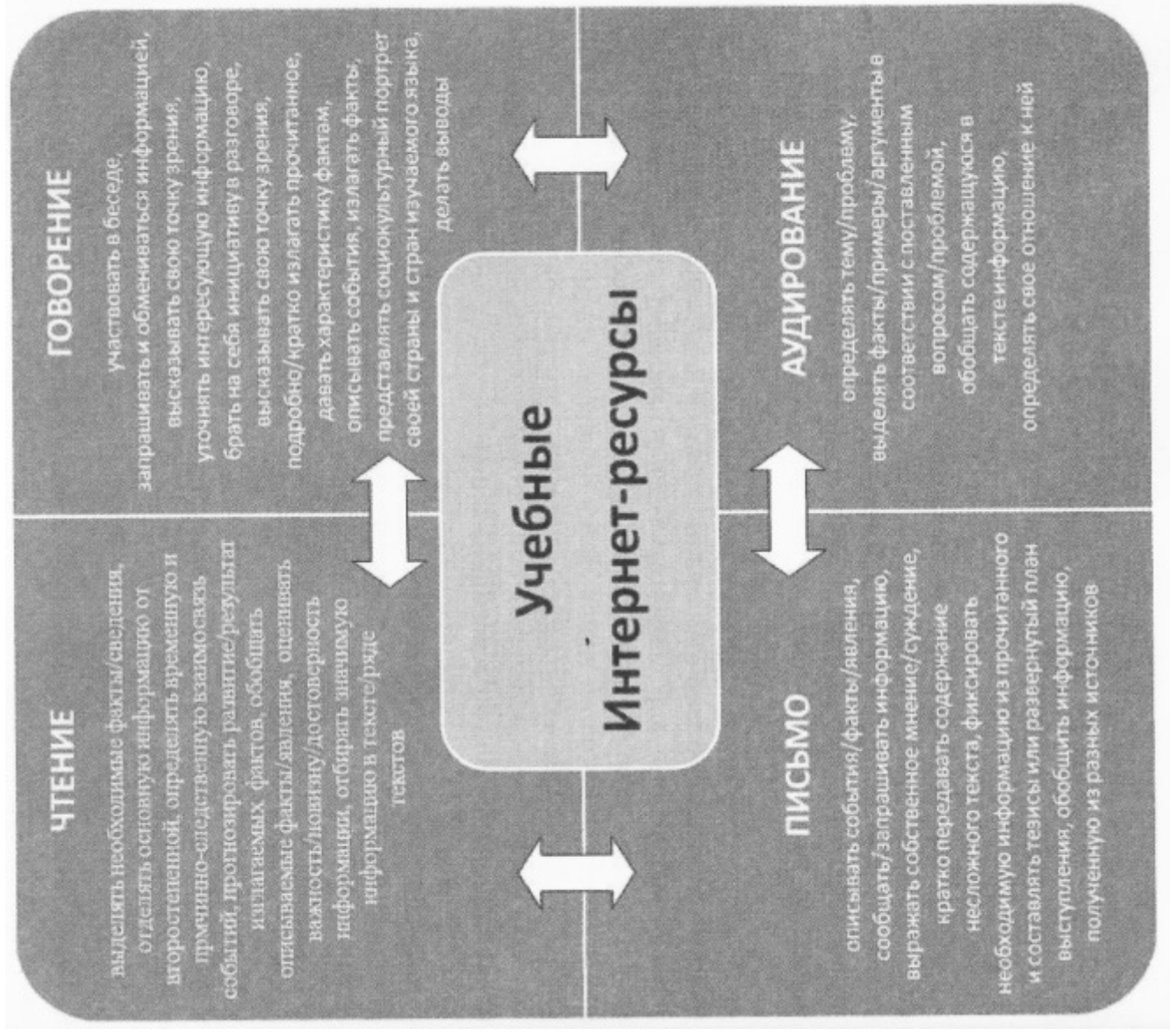
Scrapbook

CSI: Color Stories Inspiration - Where to?

See More



# Номенклатура коммуникативно- речевых умений, развиваемых на основе учебных интернет- ресурсов



## Семинар

*Вопросы для обсуждения на семинаре:*

1. Какие типы ЭОР вы знаете? Дайте их характеристику с точки зрения содержания и функционального назначения.
2. Назовите наиболее распространённые типы ЭОР при обучении ИЯ.
3. Назовите основные формы представления электронного образовательного контента в ЭОР по ИЯ.
4. Какие категории электронного образовательного контента наиболее востребованы при обучении ИЯ?

## **РАЗДЕЛ 2.1.3.**

# **Дидактические возможности ИКТ и ЭОР при обучении иностранному языку**

## Рассмотрим следующие вопросы:

- Требования к интерактивным ЭОР и обучающим средам.
- Дидактические принципы применения ИКТ в обучении ИЯ.
- Организационно-педагогические модели использования средств ИКТ и ЭОР в школе.
- Современные подходы к использованию ЭОР в учебном процессе.
- Практика использования ЭОР на уроках ИЯ: электронные приложения к учебникам.
- Дидактические свойства и функции современных ИКТ.

## **РАЗДЕЛ 2.1.4.**

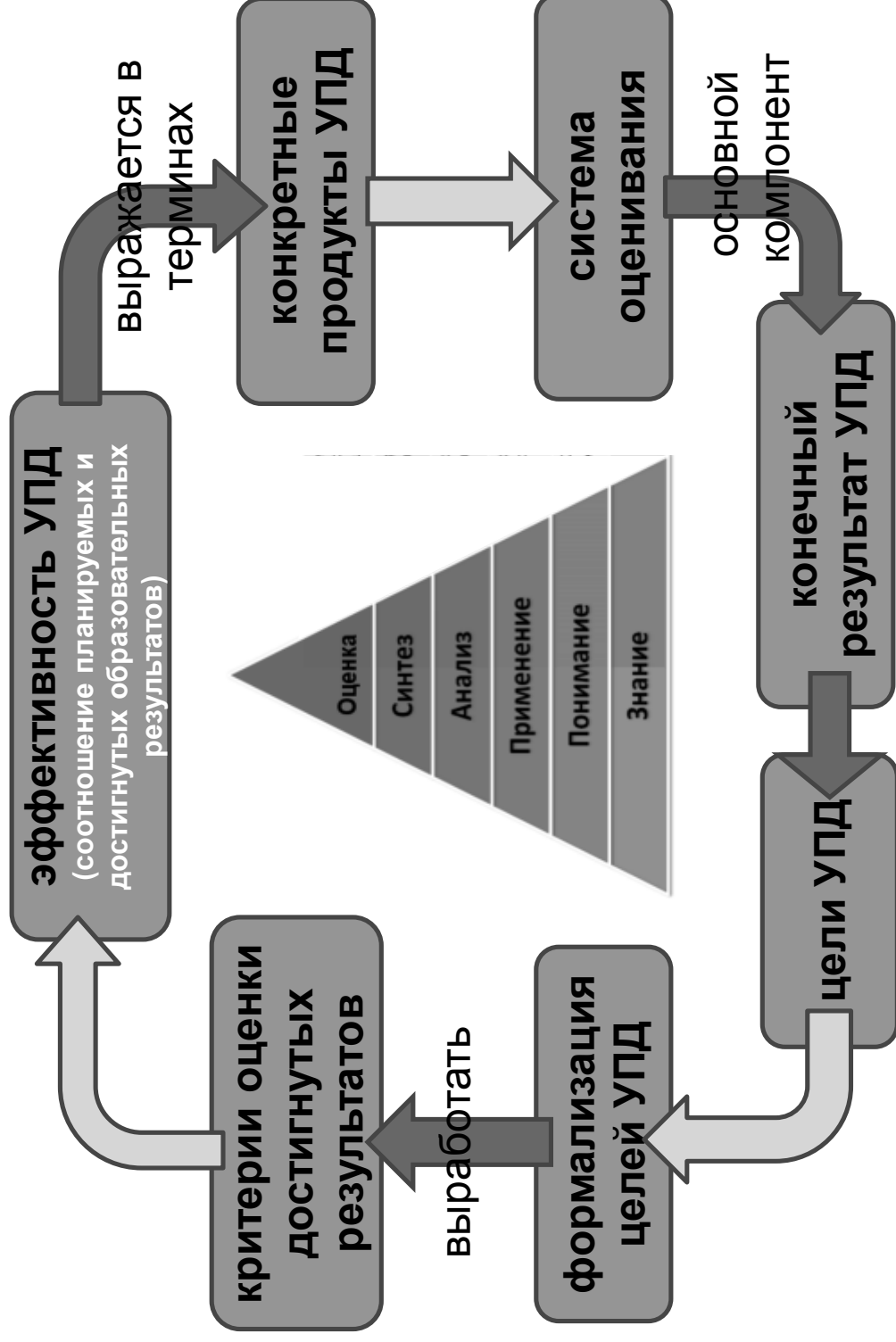
# **Роль ИКТ в повышении эффективности учебно-познавательной деятельности учащихся**



## Рассмотрим следующие вопросы:

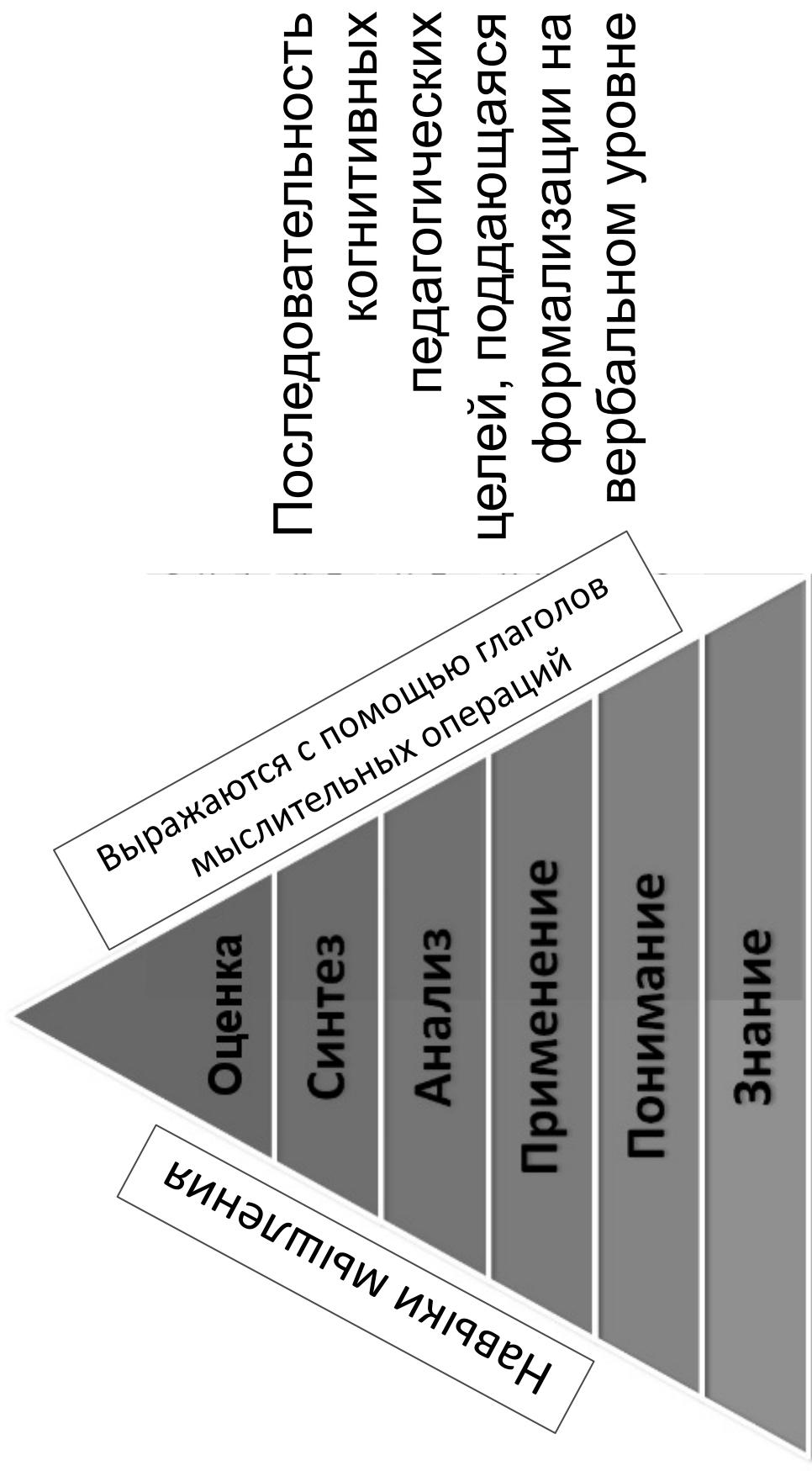
- Факторы, определяющие эффективность использования ЭОР.
- Подходы к оценке качества ЭОР: оценка научности содержания, психолого-педагогические характеристики, эргономика ЭОР.
- Эффективность учебно-познавательной деятельности с использованием ИКТ и её оценка.

# Необходимость вербализации целей УПД учащихся



КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ И КОГНИТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД

**Таксономия Блума.  
Виды деятельности учителя и учащихся**



## Функции глаголов мыслительных операций

### глаголы, описывающие мыслительные операции

цели/задачи

развитие

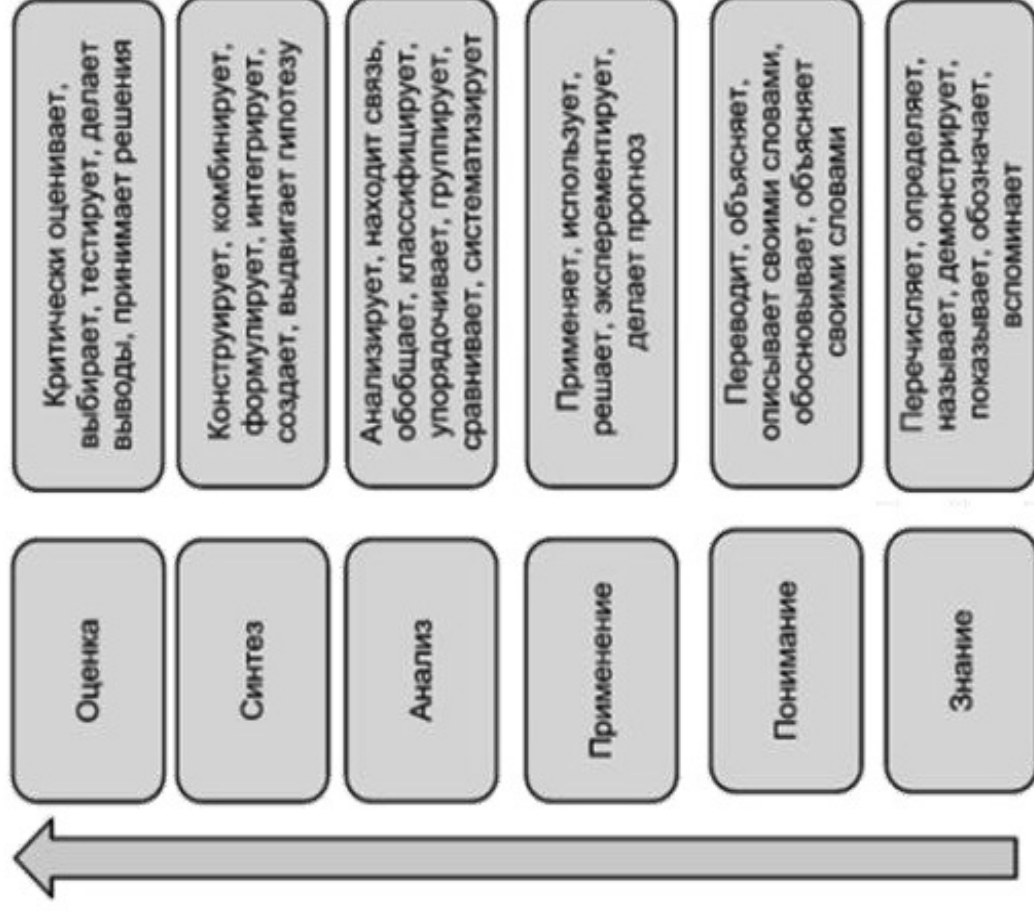
оценка

- |  |
|--|
| 1) помогают учителю в постановке целей и задач УПД   |
| 2) способствуют созданию вариативной обогащающей образовательной программы в ИОС для интеллектуального развития учащихся   |
| 3) позволяют производить описание и оценку результатов этой деятельности в сравнении с поставленными целями  |
| 4) выявляют наличие и характер отклонений от запланированных целей УПД на основе образовательного мониторинга, определяют причины отклонений и вносят соответствующие коррективы |

# Таксономия Блума. Виды деятельности учителей и учащихся

Навыки мышления	Содержание	Деятельность учителя	Учебная деятельность учащихся
<b>Знания</b>	Перевод и распознавание информации	Рассказывает, показывает, руководит, указывает	Слушают, запоминают, усваивают, учат наизусть, узнают, вспоминают, называют; цитируют, распознают (что-то уже знакомое ранее), регистрируют, относят к определенной категории
<b>Понимание</b>	Понимание представленной информации; пересказ собственными словами	Сверяет с правильным (правилом), сопоставляет, демонстрирует	Обсуждают, распознают, рассказывают, объясняют, делают сообщения, демонстрируют примеры
<b>Использование</b>	Использование концепций, идей в новых ситуациях	Наблюдает, обращает внимание, способствует, помогает, критикует	Используют, употребляют, рассчитывают, демонстрируют, инсценируют, рассматривают, проверяют, иллюстрируют, приводят примеры, толкуют, определяют соотношение, составляют перечень, описывают в общих чертах
<b>Анализ</b>	Разбиение информационных данных в связанные между собой части	Сопроводит, наставляет, помогает делать попытки, помогает с источниками информации	Анализируют, упорядочивают, систематизируют, сравнивают, устанавливают связи (между словами, частями целого), противопоставляют, различают, дифференцируют, выделяют части, выводят (выводы, последствия, и т.д.), упорядочивают, задают вопросы, определяют соотношение, отделяют, упорядочивают
<b>Синтез</b>	Объединение информационных данных для создания нового целого	Расширяет, оценивает, отражает, влияет	Приводят в систему, компонуют, соединяют, создают, проектируют, разрабатывают, придумывают, конструируют, создают (принципы, правила), объединяют в одно целое, укрупняют, придают завершенный вид, трансформируют, модифицируют, подправляют, систематизируют, приводят в рабочее состояние, перестраивают, перераспределяют, перерабатывают, сооружают, используют вместо чего-то, формулируют гипотезы
<b>Оценивание</b>	Определение ценности на основе критериев	Проясняет, вносит ясность, допускает, признает, согласовывает, приводит к согласию	Оценивают, расценивают, аргументируют, приводят доказательства, определяют (величину, ценность, пользу, вред), отдают предпочтение, делают выбор, приводят в соответствие (требованиям, стандартам, критериям), делают выводы, убеждают, принимают решения, отстаивают, оправдывают (мероприятия, поступки, и т.д.), судят, приписывают (класс, ранг), становятся арбитрами, предусматривают, прогнозируют, распределяют места, предоставляют рекомендацию, подкрепить доказательствами, свидетельствуют в пользу (чего-то/кого-то)

# Таксономия Блума. Виды деятельности учителя и учащихся



# Кодификатор элементов содержания метапредметных компетенций

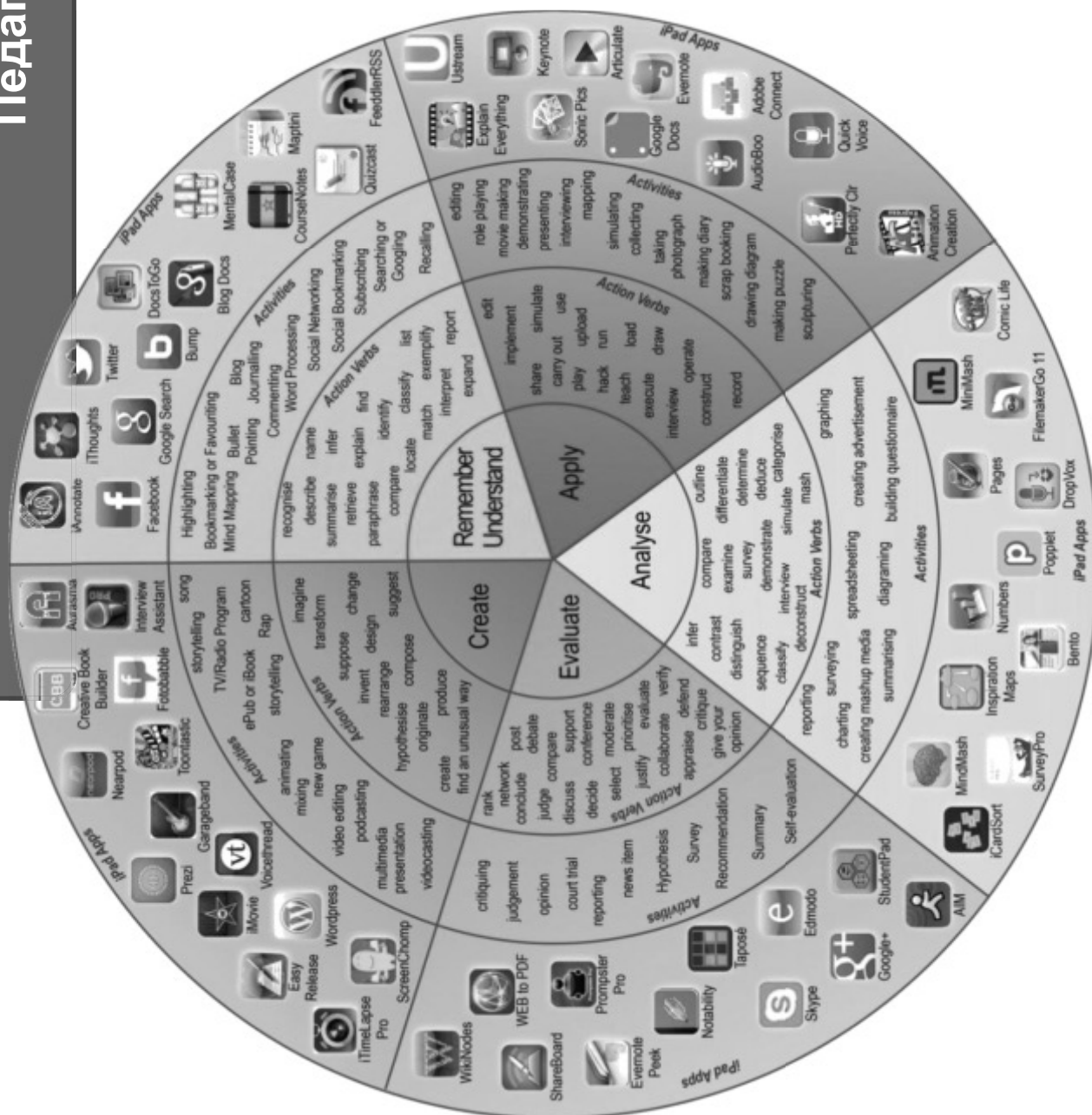
## Кодификатор

элементов содержания учебно-познавательных компетенций (УУД) и требований к достижению метапредметных образовательных результатов учащихся общеобразовательных учреждений

Код модуля /блока	Код оцениваемого элемента	Элементы содержания, подлежащие оценке
1.	<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>	
1.1.	Общение и взаимодействие с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией	
	1.1.1	слушать и слышать друг друга
	1.1.2	с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
	1.1.3	адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, высказывать своё мнение
	1.1.4	представлять конкретное содержание и представлять его в устной и письменной форме
	1.1.5	задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнёром, формулировать вопросы на диспутах, дискуссиях, дебатах, конференциях
	1.1.6	вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного

<https://sites.google.com/site/efficiencyolga/home/kodifikator-elementov-soderzania-ucebno-poznavatelnyh-kompetencij-ucasihsa>

# Педагогическое колесо





Пример мобильных приложений для iPad  
«СИНТЕЗ»



# **Модуль 2.2. Методические аспекты использования ИКТ на уроке ИЯ**

## **РАЗДЕЛ 2.2.1.**

# **Интеграция традиционных и новых информационных педагогических технологий при обучении ИЯ**

# Формы интеграции (сферы деятельности)

Психолого-педагогическая

Технологическая

Информационная

Эпистемологическая

Культуросообразная

# 1. Психолого-педагогическая форма интеграции

Виды деятельности	Задачи деятельности	Базовые компоненты деятельности	Свойства ИОС для обеспечения интеграции деятельности
научно-педагогическая и практико-ориентированная педагогическая деятельность	организация образовательного процесса в новых формах, творческое переосмысление традиционного обучения	общедагогические принципы	управляемость (способность реализовать <i>предметную и межпредметную</i> деятельность)

## 2. Технологическая форма интеграции

Виды деятельности	Задачи деятельности	Базовые компоненты деятельности	Свойства ИОС для обеспечения интеграции деятельности
<p>интерактивное взаимодействие в системе «субъекты-образовательного процесса – информационная образовательная среда»</p>	<p>реализация дидактических возможностей ИОС</p>	<p>электронно-дидактические принципы</p>	<p>гибкость и адаптивность (способность реализовать <i>интерактивную</i> деятельность)</p>

### 3. Информационная форма интеграции

Виды деятельности	Задачи деятельности	Базовые компоненты деятельности	Свойства ИОС для обеспечения интеграции деятельности
учебно-познавательная деятельность (содержательные компоненты)	усвоение предметного знания, формирование и развитие предметных и метапредметных компетенций	универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные)	информационность (способность реализовать <i>метапредметную</i> деятельность)

## 4. Эпистемологическая форма интеграции

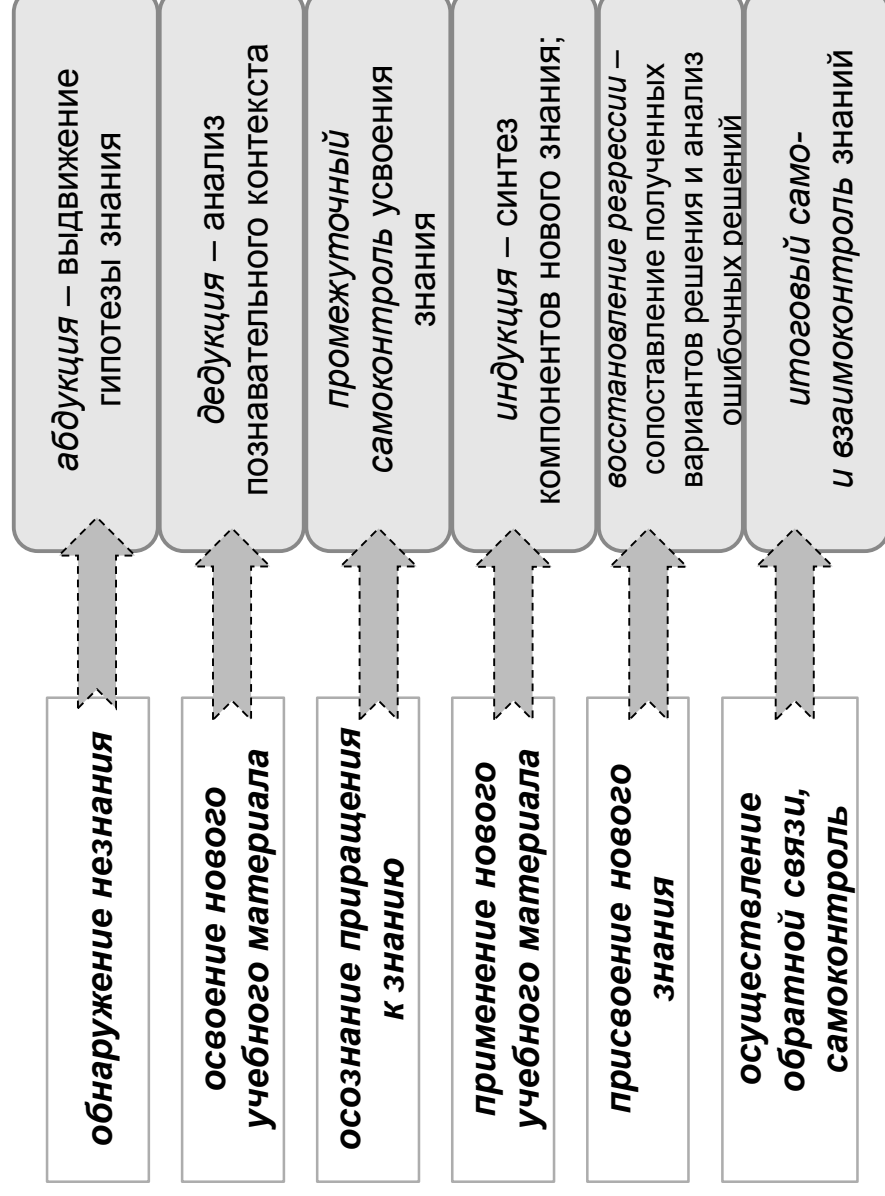
Виды деятельности	Задачи деятельности	Базовые компоненты деятельности	Свойства ИОС для обеспечения интеграции деятельности
<p>объективация и реализация знания в научно-теоретической и практической деятельности (управленческие компоненты)</p>	<p>управление усвоением системного знания на личностном уровне, реализация индивидуальных способов познания</p>	<p>базовые механизмы стилевого поведения</p>	<p>структурность и многокомпонентность (способность реализовать <i>метакогнитивную</i> деятельность)</p>



## 5. Культуросообразная форма интеграции

Виды деятельности	Задачи деятельности	Базовые компоненты деятельности	Свойства ИОС для обеспечения интеграции деятельности
<p>социальная ценностно-ориентированная деятельность, выявление ценностных компонентов познавательной деятельности</p>	<p>организация усвоения знания об общечеловеческих ценностях в области духовной и материальной культуры, взаимодействие в парадигме сохранения человеческой идентичности</p>	<p>ценности и нормы человеческого общества, ценностные ориентации, обеспечивающие самосохранение и развитие человека в ИОС, формирование и поддержку мотивации к учению</p>	<p>субъектность (личностная ориентация - персонализация и индивидуализация обучения)</p>

# Полный дидактический цикл обучения



## **РАЗДЕЛ 2.2.2.**

**Использование электронных  
интерактивных инструментов при обучении  
аспектам ИЯ и комплексным видам  
иноязычной речевой деятельности**

## Среда Nearpod: начало работы





## План практической части

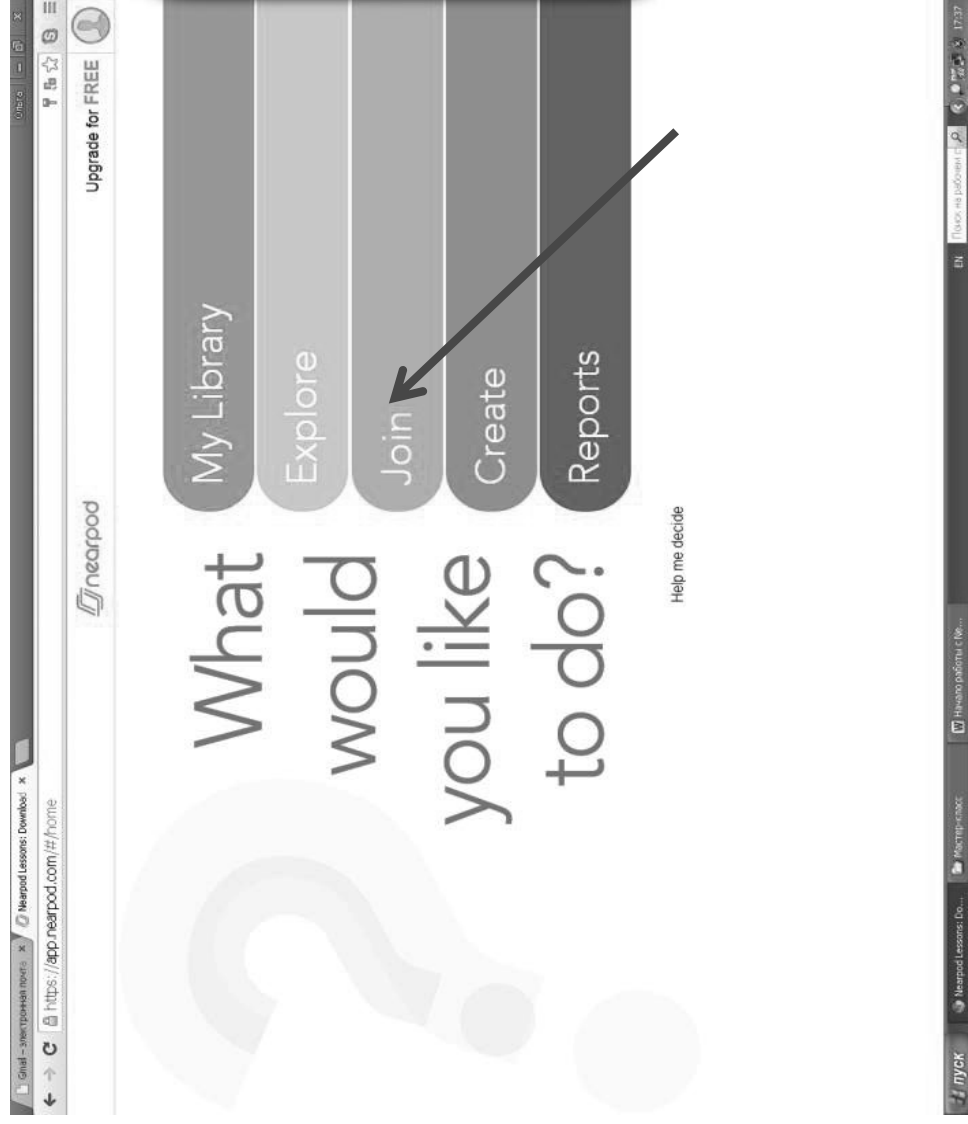
- ❖ создание аккаунта в среде *Nearpod*: [pr1.nearpod.com/](http://pr1.nearpod.com/);
- ❖ знакомство с возможностями среды (меню);
- ❖ работа в классе-1 (изучение английского алфавита, выполнение задания ЕГЭ -2013 по русскому языку: учитель – ведущий мастер-класса);
- ❖ создание интерактивной презентации в среде *Nearpod*;
- ❖ работа в классе-2 (со своей презентацией в роли учителя выступает один из слушателей).

# Регистрация

<https://np1.nearpod.com/>



# Вход на главную страницу Nearpod



**Модуль 2.3. Электронные  
учебники по иностранному языку**



## **РАЗДЕЛ 2.3.1.**

# **Основы создания и использования электронного учебника в учебном процессе**

Рассмотрим следующие вопросы:

- Зарубежный и отечественный опыт использования ЭУ.
- Подходы к определению понятия «электронный учебник».
- Типовая модель ЭУ.
- Прототипы интерактивных мультимедийных ЭУ нового поколения для общего образования.

## Подходы к определению понятия «электронный учебник»

**Электронный учебник (ЭУ)** – учебное электронное издание, содержащее системное и полное изложение учебного предмета (дисциплины) в соответствии с образовательной программой, поддерживающее основные звенья дидактического цикла процесса обучения, являющееся основным компонентом индивидуализированной активно-деятельностной образовательной среды, официально допущенное в качестве данного вида издания.

Можно выделить четыре типа электронных учебников:

1. электронный учебник в формате электронной книги;
2. гибридный электронный учебник;
3. типовой интерактивный мультимедийный электронный учебник;
4. высокотехнологичный интерактивный мультимедийный электронный учебник.

## **РАЗДЕЛ 2.3.2.**

# **Концепция электронного учебника по иностранному языку**

## Рассмотрим следующие вопросы:

- Компоненты традиционного и электронного учебника АЯ.
- Структура ЭУ по ИЯ: информационный модуль, практический модуль, диагностирующий модуль.
- Основные требования к ЭУ по ИЯ.
- Электронный учебник как интерактивный ресурс для новых форм обучения: реализации когнитивно-деятельностного подхода, персонализации обучения, смешанной формы обучения.
- Аппарат организации усвоения в ЭУ.
- Типология заданий для ЭУ.
- Критерии оценки ЭУ по ИЯ.

# Базовые принципы

---

**содержание**

**структура**

**функциональные  
возможности**

**технические  
требования**

**дизайн-эргономические  
требования**



## Специфические особенности предметной области «Иностранный язык»

---

- овладение ИЯ предполагает не изучение основ наук, а направлено на освоение аспектов ИЯ и видов иноязычной речевой деятельности:

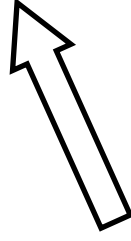
### **Аспекты языка: лексика фонетика грамматика**

### **Виды речевой деятельности: чтение аудирование письмо устная речь**

- ИЯ является одновременно и целью, и средством обучения

# Содержательные требования к ЭУ

---



**Вариант для учащихся**



**Вариант для учителя**

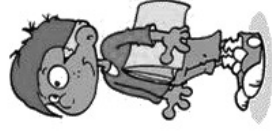
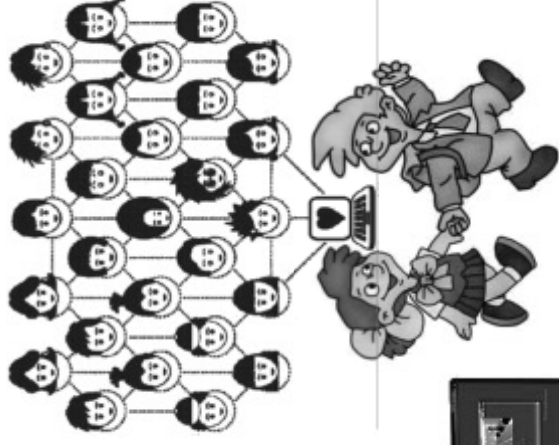
**ИМЭУ должен содержать разделы и материалы, удовлетворяющие общим требованиям к учебно-методическим комплектам по ИЯ**



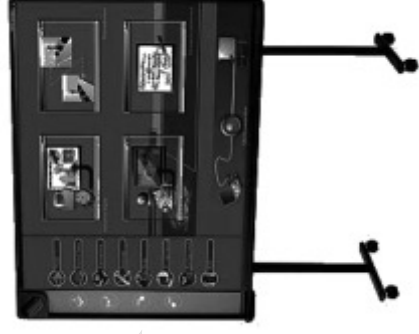
# Технические требования к ЭУ



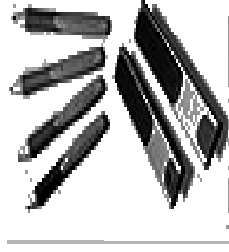
Учебник-коммуникатор



Многофункциональное устройство



Уровни взаимодействия:  
с информацией:  
рецептивный  
продуктивный



**Аппарат организации усвоения** – образовательная среда, представляющая собой специальным образом сформированную систему предъявления учебного материала, включающую помимо информационных блоков комплексы вопросов, упражнений и заданий, а также средства контроля – контрольно-измерительные материалы, ориентированные на определённые способы оценки образовательных результатов.

## **Аппарат организации усвоения в ЭУ**

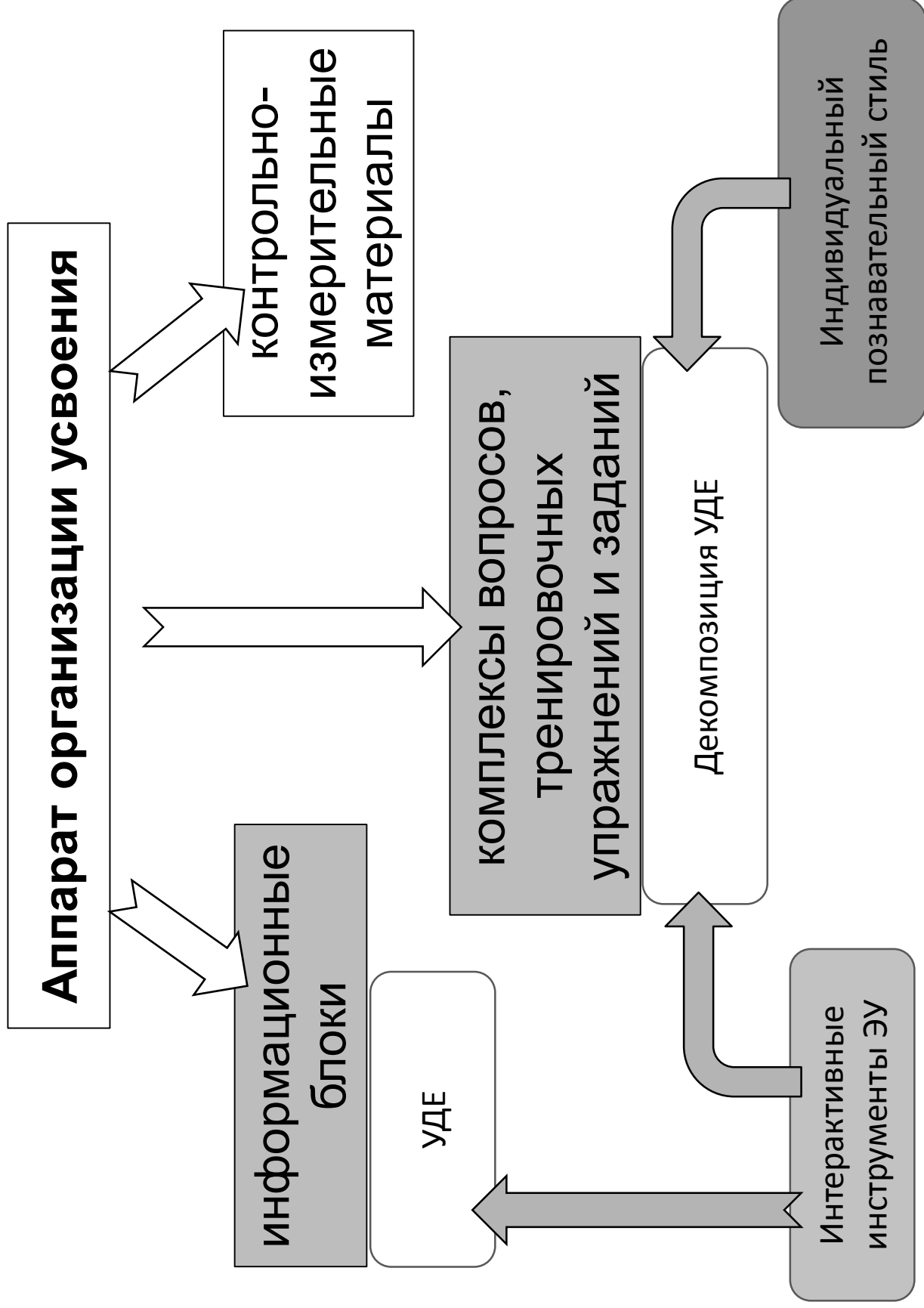
**Аппарат организации усвоения** в электронных учебниках должен быть спроектирован таким образом, чтобы каждый учащийся смог выбрать наиболее подходящий для себя способ работы с учебным материалом, представленным в виде **укрупнённых дидактических единиц**, путём его **декомпозиции** на «**порции информации**».

Встроенные интерактивные инструменты ИОС ЭУ должны предоставить ему такую возможность.

## **Инструменты осуществления УПД**

Современные интерактивные платформы интеллектуальной обработки информации, конструктивные творческие среды и виртуальные лаборатории позволяют структурировать учебный материал и представлять его в виде:

- моделей,
- интерактивных плакатов,
- ориентировочных и интеллектуальных карт,
- графиков,
- схем,
- таблиц,
- лент времени,
- онтологий,
- опорных конспектов,
- фреймов и т.д.



# Электронные учебники издательства «Просвещение»

<http://old.prosv.ru/ebook/> раздел «Электронные учебники» издательства «Просвещение»

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLPx1EkGOy04\\_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg](https://www.youtube.com/playlist?list=PLPx1EkGOy04_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg)

Уроки «Просвещения» с ЭУ

[https://www.youtube.com/watch?v=E07Yeno24jY&list=PLPx1EkGOy04\\_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg&index=68](https://www.youtube.com/watch?v=E07Yeno24jY&list=PLPx1EkGOy04_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg&index=68) 7 класс **Спорт**

[https://www.youtube.com/watch?v=cJM2hndnqKM&list=PLPx1EkGOy04\\_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg&index=33](https://www.youtube.com/watch?v=cJM2hndnqKM&list=PLPx1EkGOy04_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg&index=33) 7 класс **Рождество**

[https://www.youtube.com/watch?v=BDFd7nCq4fY&list=PLPx1EkGOy04\\_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg&index=46&t=3s](https://www.youtube.com/watch?v=BDFd7nCq4fY&list=PLPx1EkGOy04_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg&index=46&t=3s) 11 класс **Подготовка к ЕГЭ**

[https://www.youtube.com/watch?v=E07Yeno24jY&list=PLPx1EkGOy04\\_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg&index=68](https://www.youtube.com/watch?v=E07Yeno24jY&list=PLPx1EkGOy04_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg&index=68) 6 класс **Глагольные формы** (E-books, QR-codes, Learning Apps)

[https://www.youtube.com/watch?v=dDHeVYApUOI&list=PLPx1EkGOy04\\_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg&index=90](https://www.youtube.com/watch?v=dDHeVYApUOI&list=PLPx1EkGOy04_ggsjIjRoZvpyyZmIGBKqg&index=90) 5 класс **Семья**

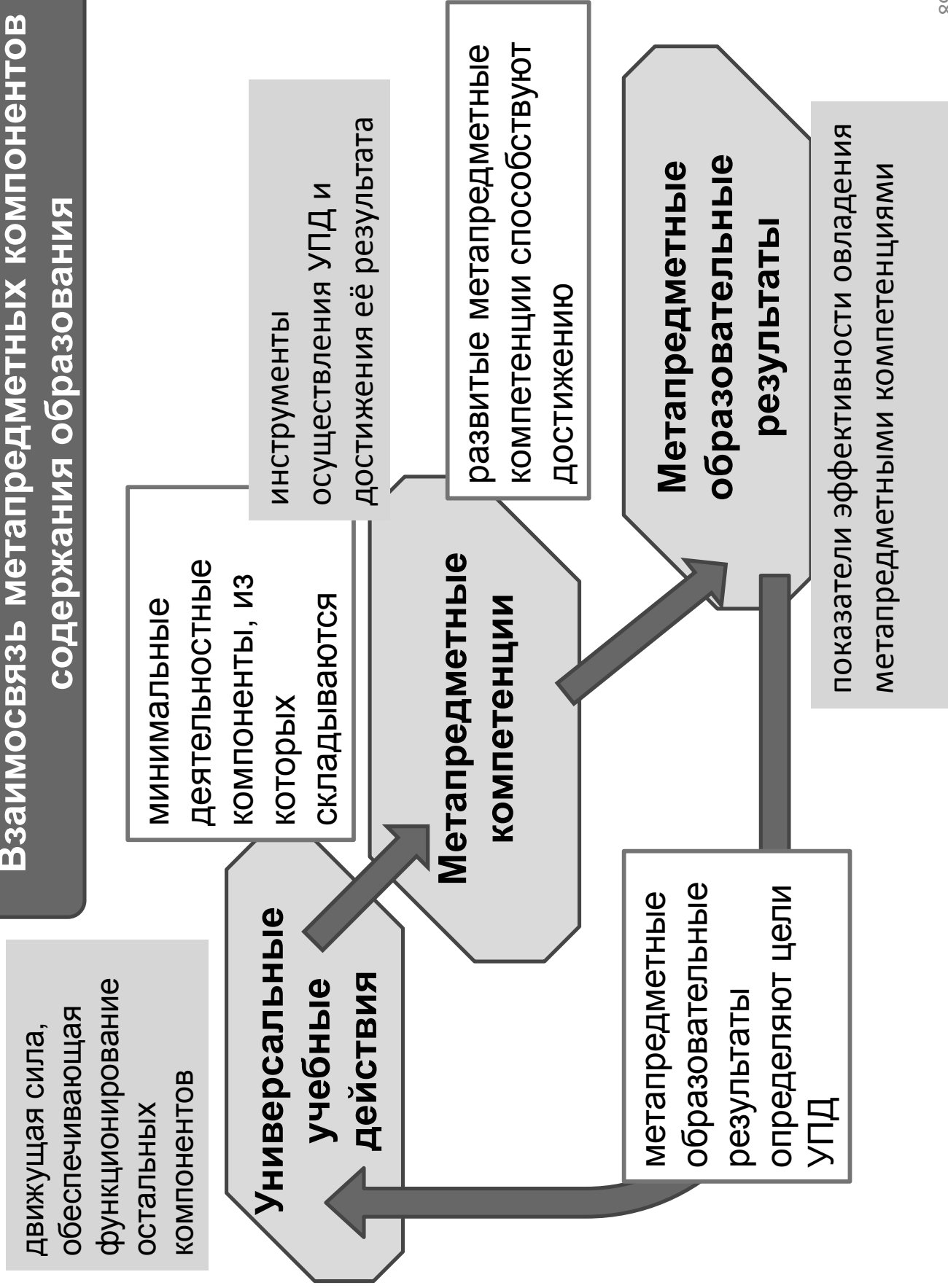
# **Модуль 2.4. Метапредметный подход к применению ИКТ в образовательном процессе**

## Рассмотрим следующие вопросы:

- Метапредметное содержание образования во ФГОС общего образования.
- Способы достижения планируемых метапредметных образовательных результатов.
- Таксономия Б. Блума и её связь с организацией учебно-познавательной деятельности учащихся на уроках ИЯ.
- Схема процесса обучения ИЯ, построенного на базе формирующего оценивания в рамках LOA-технологии.



## Взаимосвязь метапредметных компонентов содержания образования



# Кодификатор

## Кодификатор

элементов содержания учебно-познавательных компетенций (УУД) и требований к достижению метапредметных образовательных результатов учащимися общеобразовательных учреждений

Код модуля /блока	Код оцениваемого элемента	Элементы содержания, подлежащие оценке
1.		<i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i>
1.1.	Общение и взаимодействие с партнёрами по совместной деятельности или обмену информацией	
	1.1.1	слушать и слышать друг друга
	1.1.2	с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
	1.1.3	адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, высказывать своё мнение
	1.1.4	представлять конкретное содержание и представлять его в устной и письменной форме
	1.1.5	задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнёром, формулировать вопросы на диспутах, дискуссиях, дебатах, конференциях
	1.1.6	вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка

<https://sites.google.com/site/efficiencyolga/home/kodifikator-elementov-soderzania-ucebno-poznavatelnyh-kompetencij-ucasihsa>

LOA-технология (*Learning-oriented Assessment*)

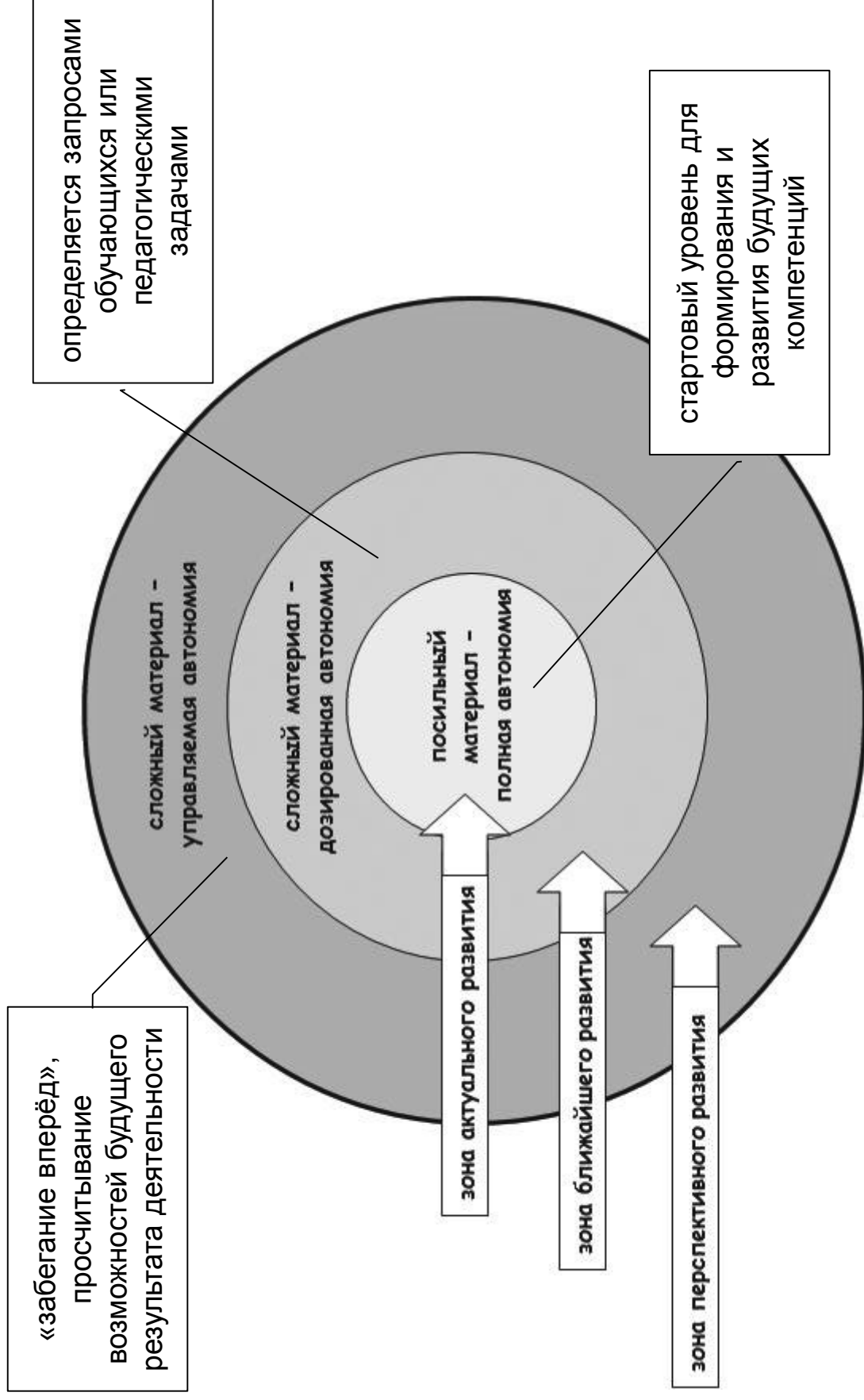
– технология формирующего оценивания,  
направленная на обучение), её эффективность  
при решении учебно-познавательных задач  
разной степени сложности

**Первый принцип** LOA-технологии: постановка задач оценивания как учебных задач.

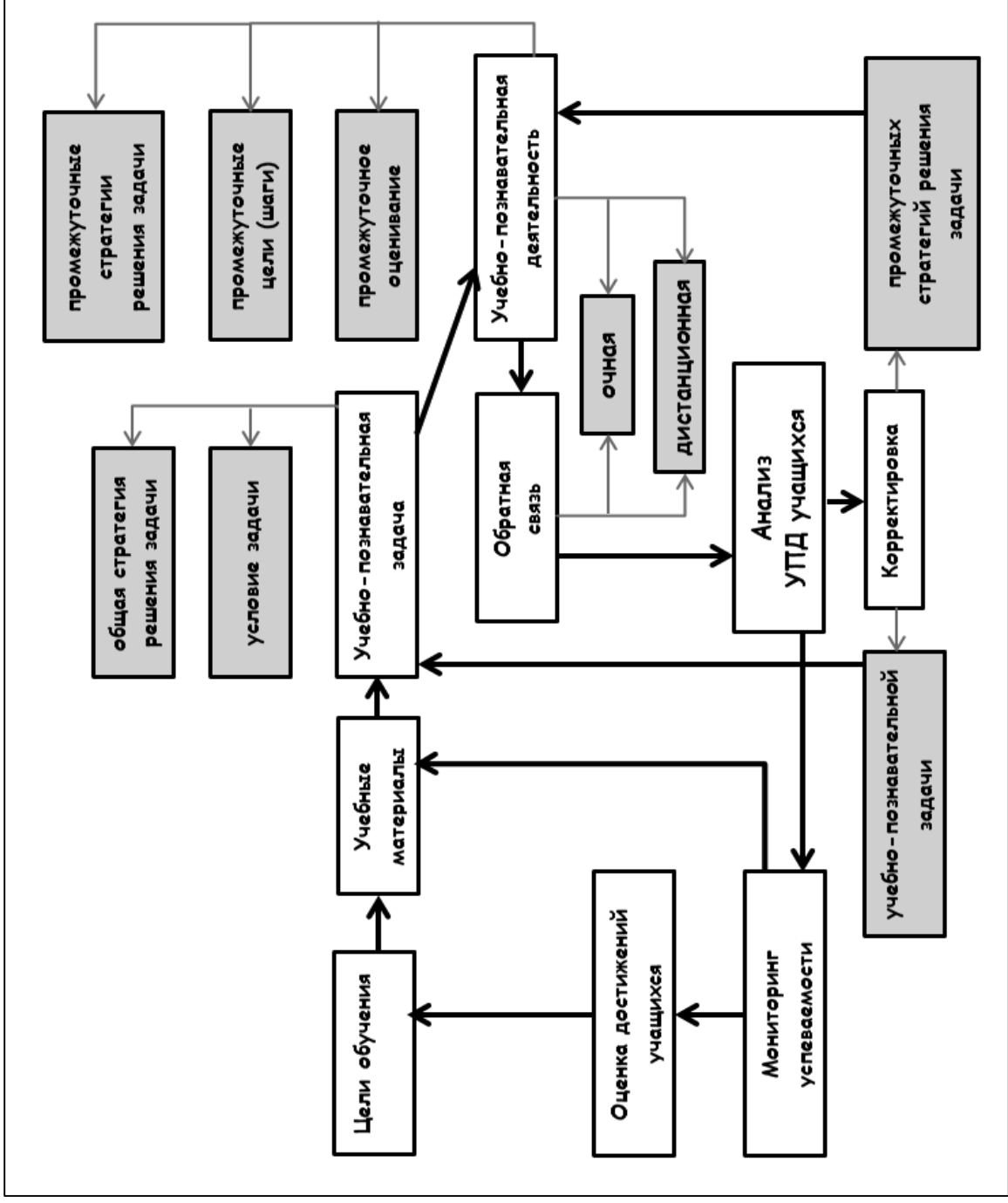
**Второй принцип** LOA-технологии: привлечение обучающихся к оцениванию работы своих товарищей и самооценке.

**Третий принцип** LOA-технологии: осуществление обратной связи, направленной не на пройденный материал, а на материал, который осваивается в настоящий момент и который предстоит освоить в дальнейшем.

# АВТОНОМИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ



# Обобщённая схема процесса обучения



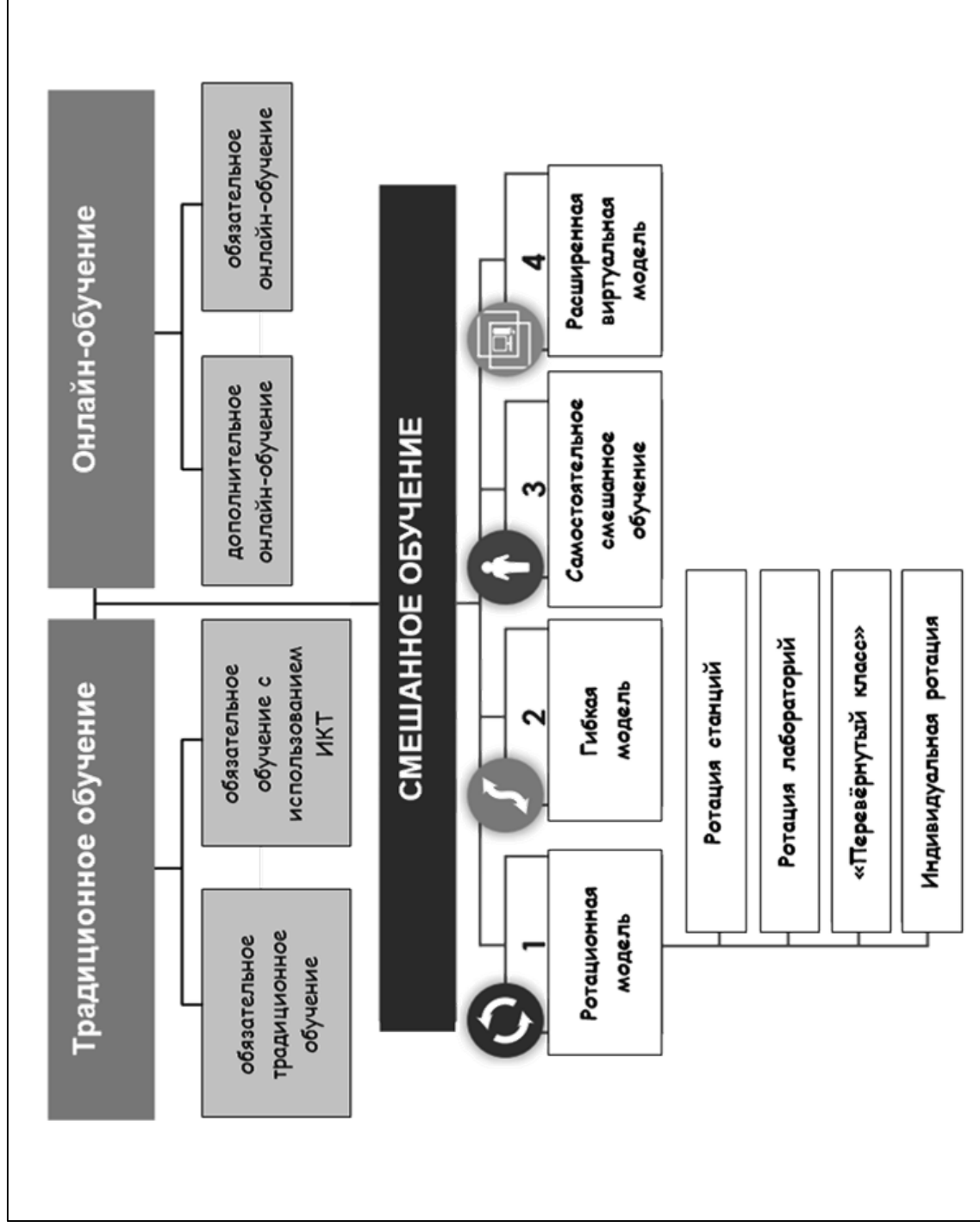
# **Модуль 2.5. Смешанное обучение ИЯ**

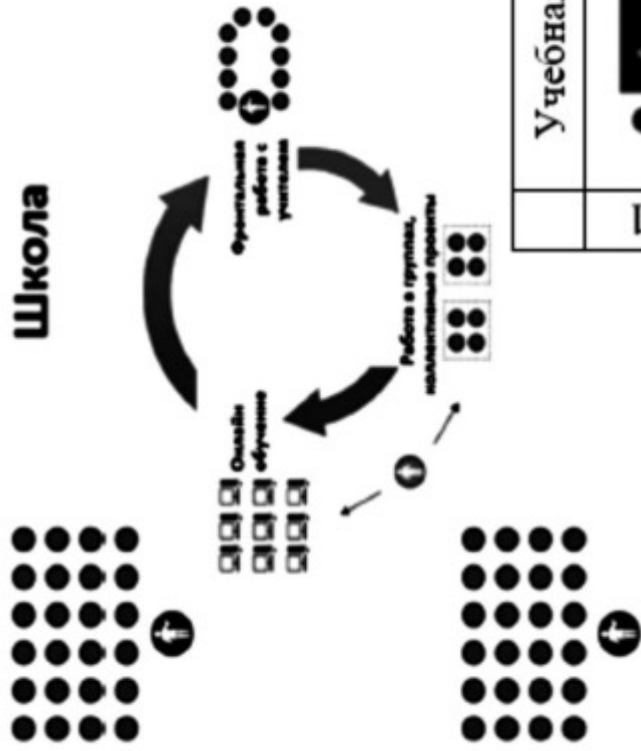
## Рассмотрим следующие вопросы:

- Основные принципы смешанного обучения в рамках метапредметного подхода.
- Педагогические технологии структурирования знаний и их применение при смешанном обучении.
- Принципы организации урока по гибридной модели смешанного обучения.



# Смешанное обучение

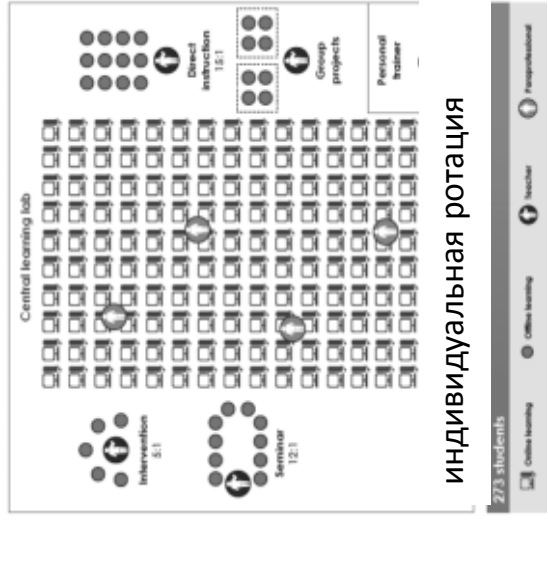
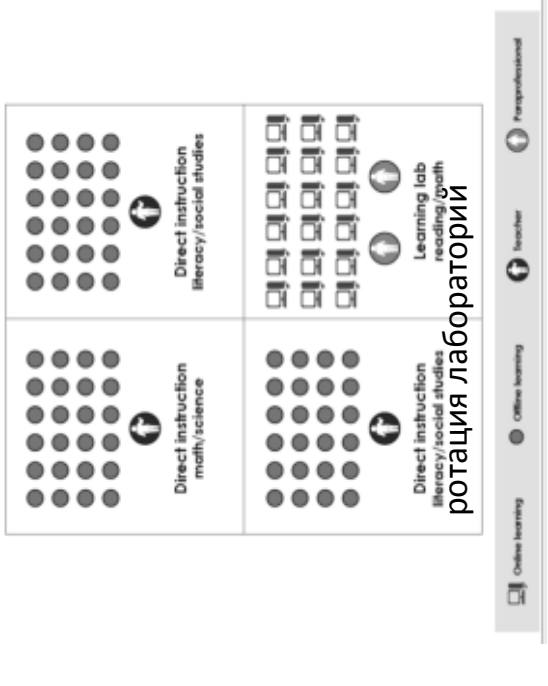
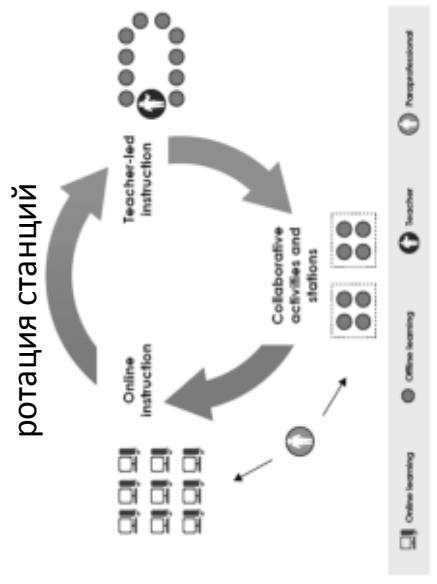
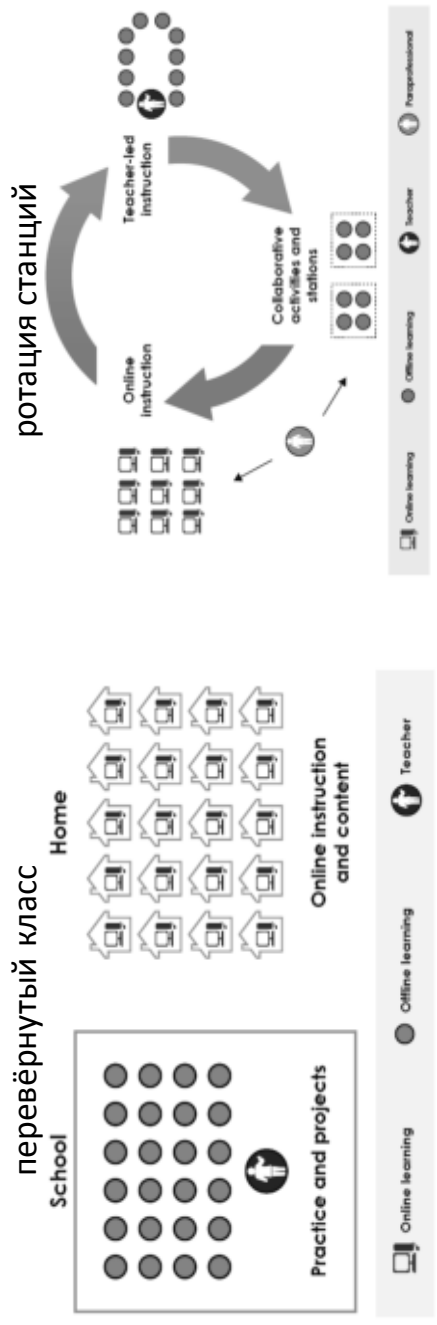




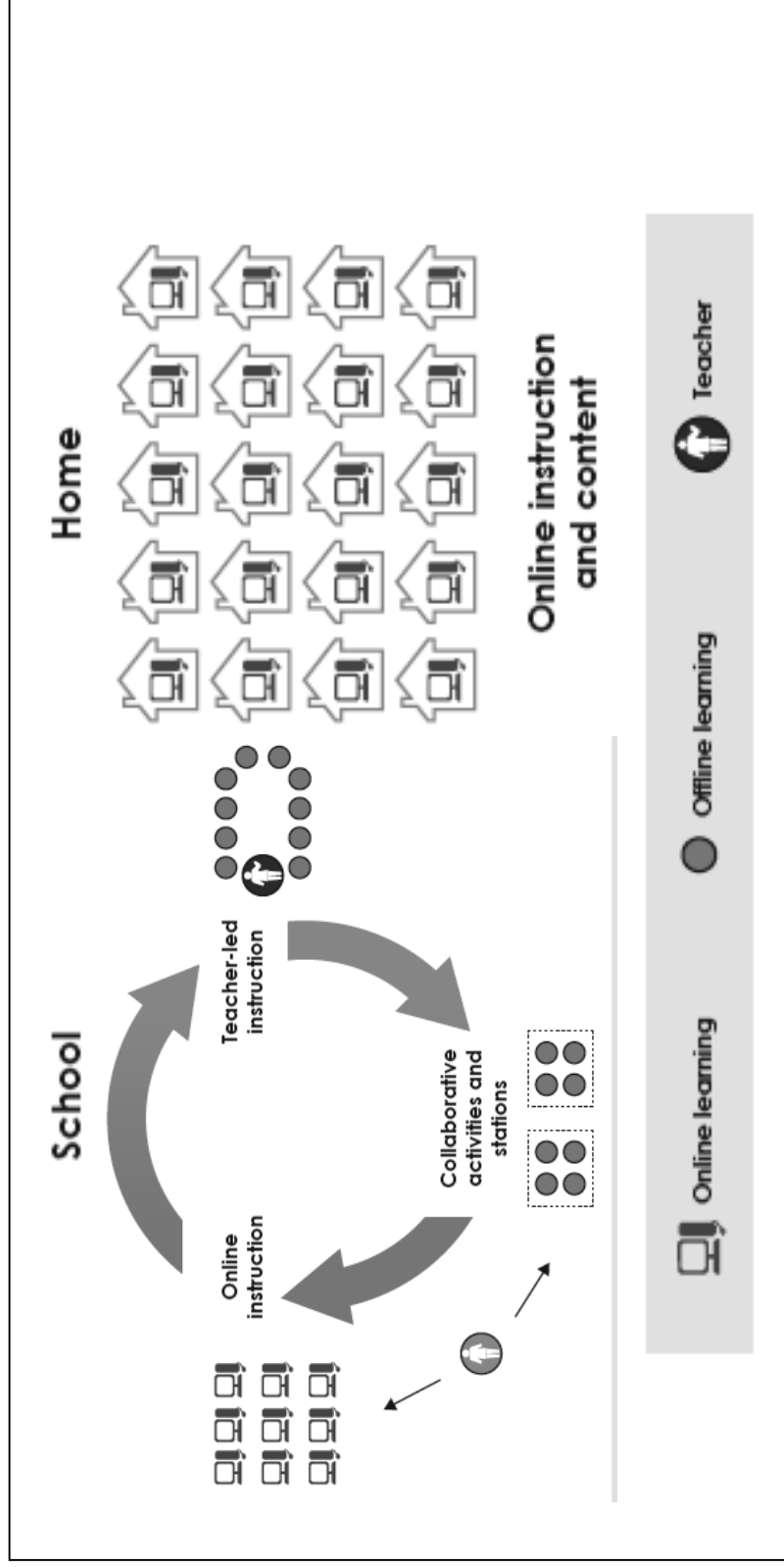
Организация работы в  
классе по модели «Ротация  
станций»

	Учебная зона 1	Учебная зона 2	Учебная зона 3
Группа 1			
Группа 2			
Группа 3			

# Ротационные модели смешанного обучения



# Гибридная модель



**Модуль 2.6. Проектирование урока  
ИЯ в условиях информационной  
образовательной среды учебного  
заведения**

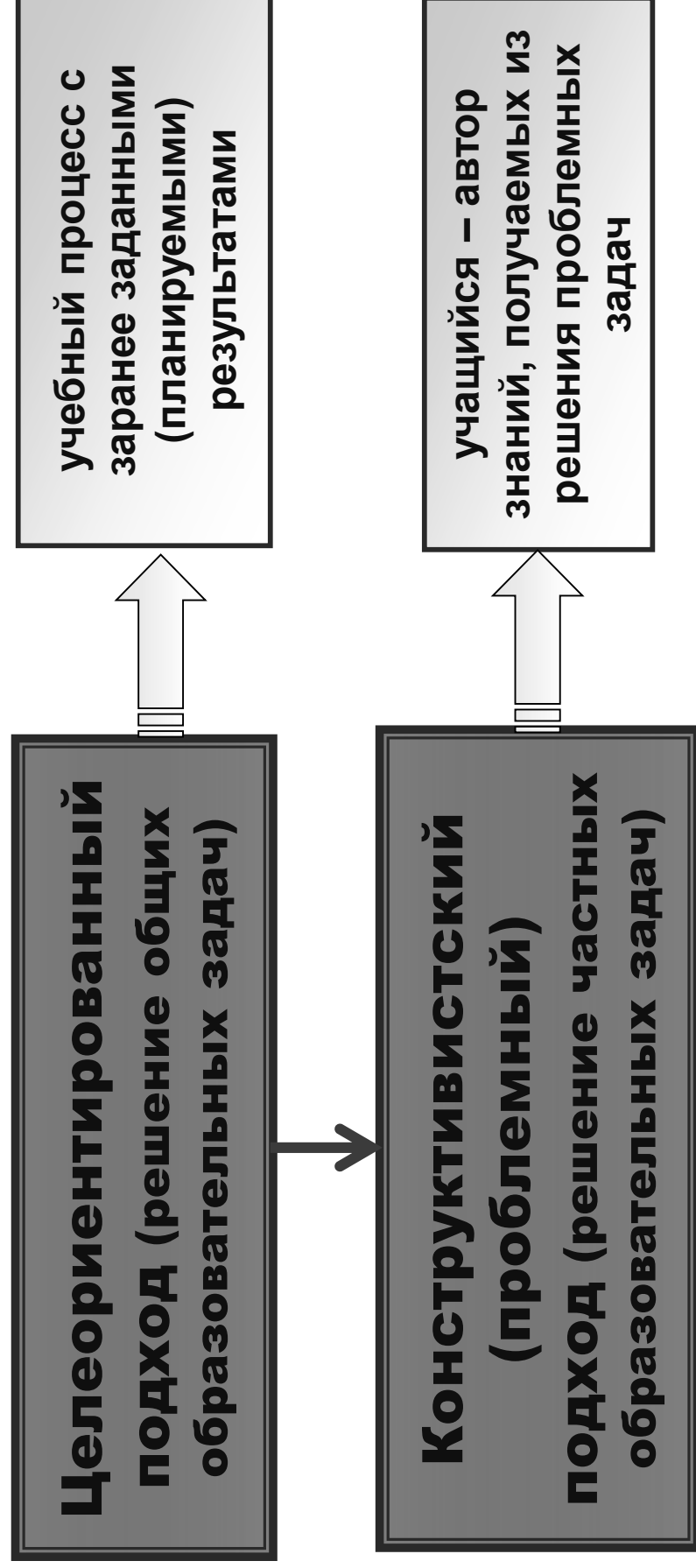
## Рассмотрим следующие вопросы:

- Новое понимание учебного процесса в современной ИОС.
- Характеристика современного урока ИЯ.
- Технология подготовки урока в современной ИОС.
- Обзор и анализ уроков английского языка с использованием средств ИКТ.
- Проектирование урока английского языка с использованием ЭОР (Интернет-ресурсов или ЭУ) по одной из моделей смешанного обучения.

## Этапы проектирования учебного процесса

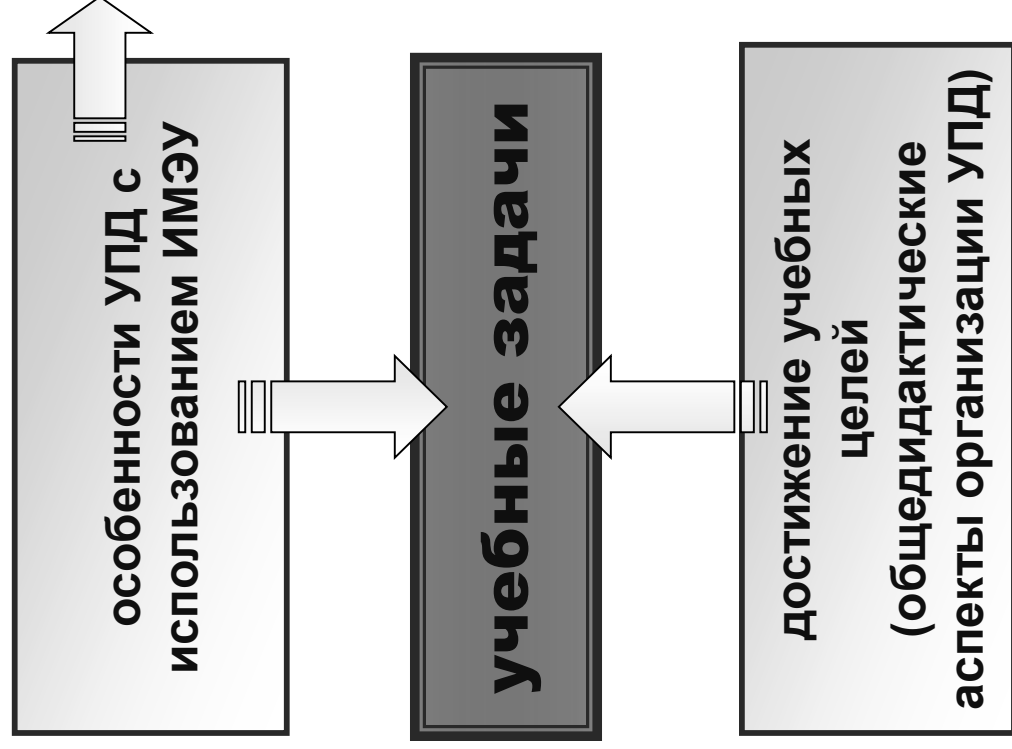
- прогнозирование цели и задач учебно-познавательной деятельности учащихся;
- определение содержания образовательных компетенций (личностных, предметных и метапредметных);
- моделирование учебно-познавательной деятельности учащихся по освоению содержания изучаемой дисциплины: выбор подхода, приёмов и техник, подбор учебного материала для совместной работы в классе, самостоятельной работы учащихся дома и в информационной образовательной среде (ИОС);
- планирование способов управления процессом учебно-познавательной деятельности учащихся: планирование урока как единицы учебного процесса, планирование самостоятельной работы учащихся, планирование работы в ИОС, планирование способов организации обратной связи и рефлексии, планирование способов коррекции;
- планирование результатов учебно-познавательной деятельности учащихся;
- прогнозирование и оценка эффективности учебно-познавательной деятельности учащихся.

# 1. Прогнозирование цели и задач учебно-познавательной деятельности учащихся



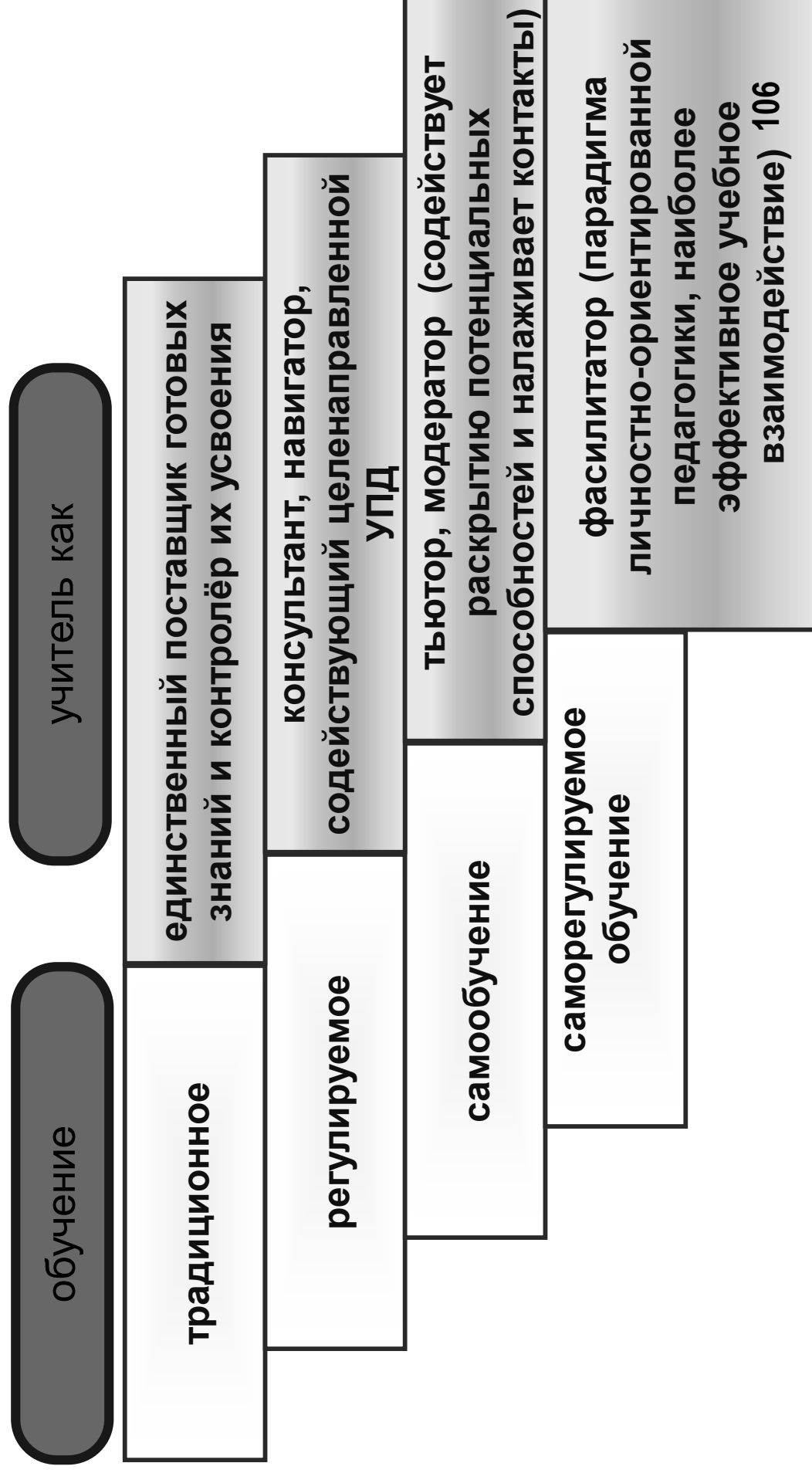


# Прогнозирование задач учебно-познавательной деятельности на уроке

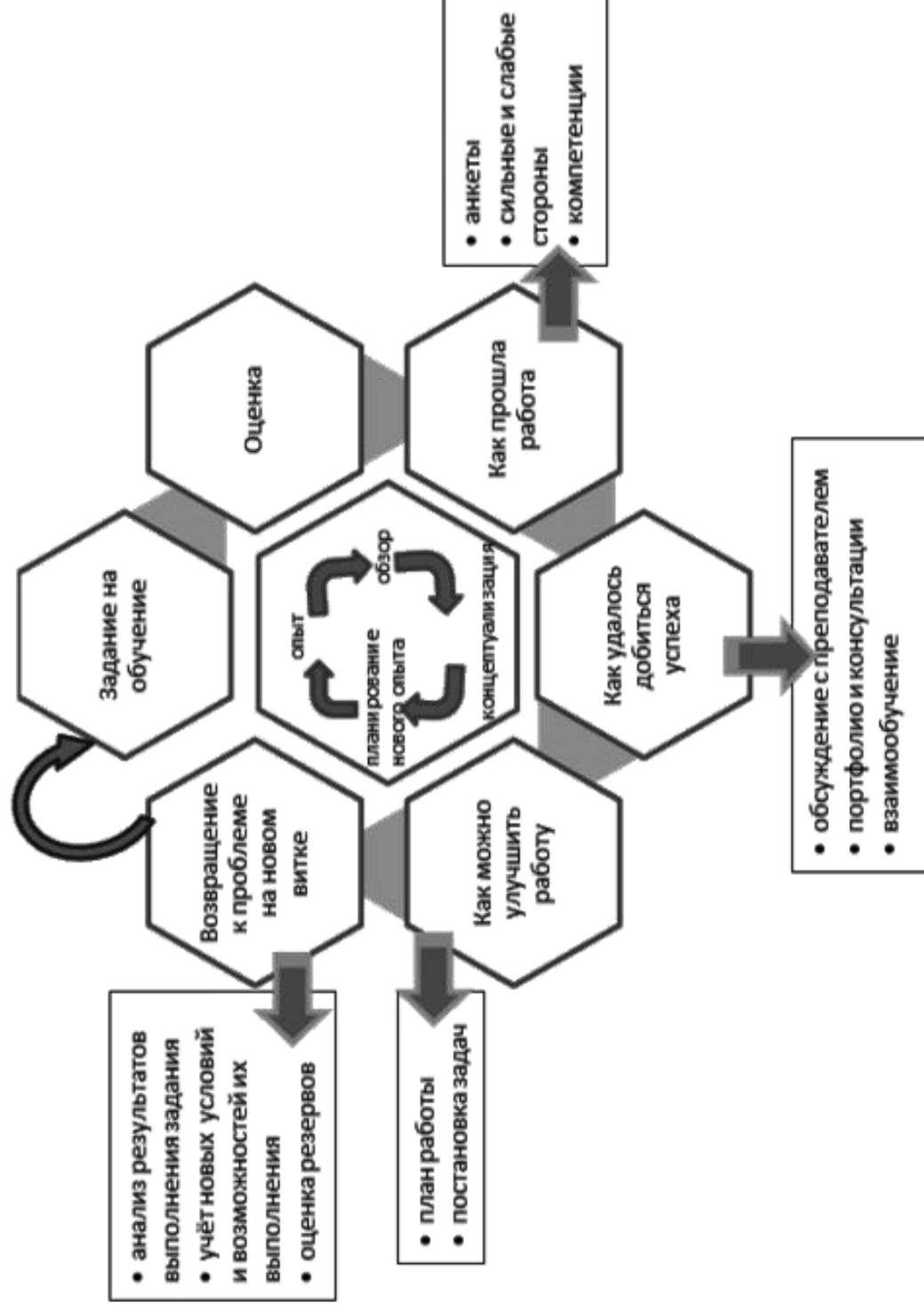


- аудио- и видео лекции;
- чтение текста/ гипертекста, выполнение заданий в интерактивном режиме;
- осуществление навигации по элементам контента;
- анализ и компоновка учебных материалов в электронном виде;
- автоматическое выделение ключевых слов;
- использование встроенных одноязычных и двуязычных словарей, словаря терминов;
- составление интерактивного словаря ключевых слов;
- заполнение пропусков в тексте;
- работа с текстовым редактором, учебными издательскими системами;
- выход в сеть Интернет: предметную ИОС, ИОС ИМЭУ, ИОС класса или школы, электронную почту;
- работа с интерактивными инструментами формализации информации;
- работа с маршрутизаторами.

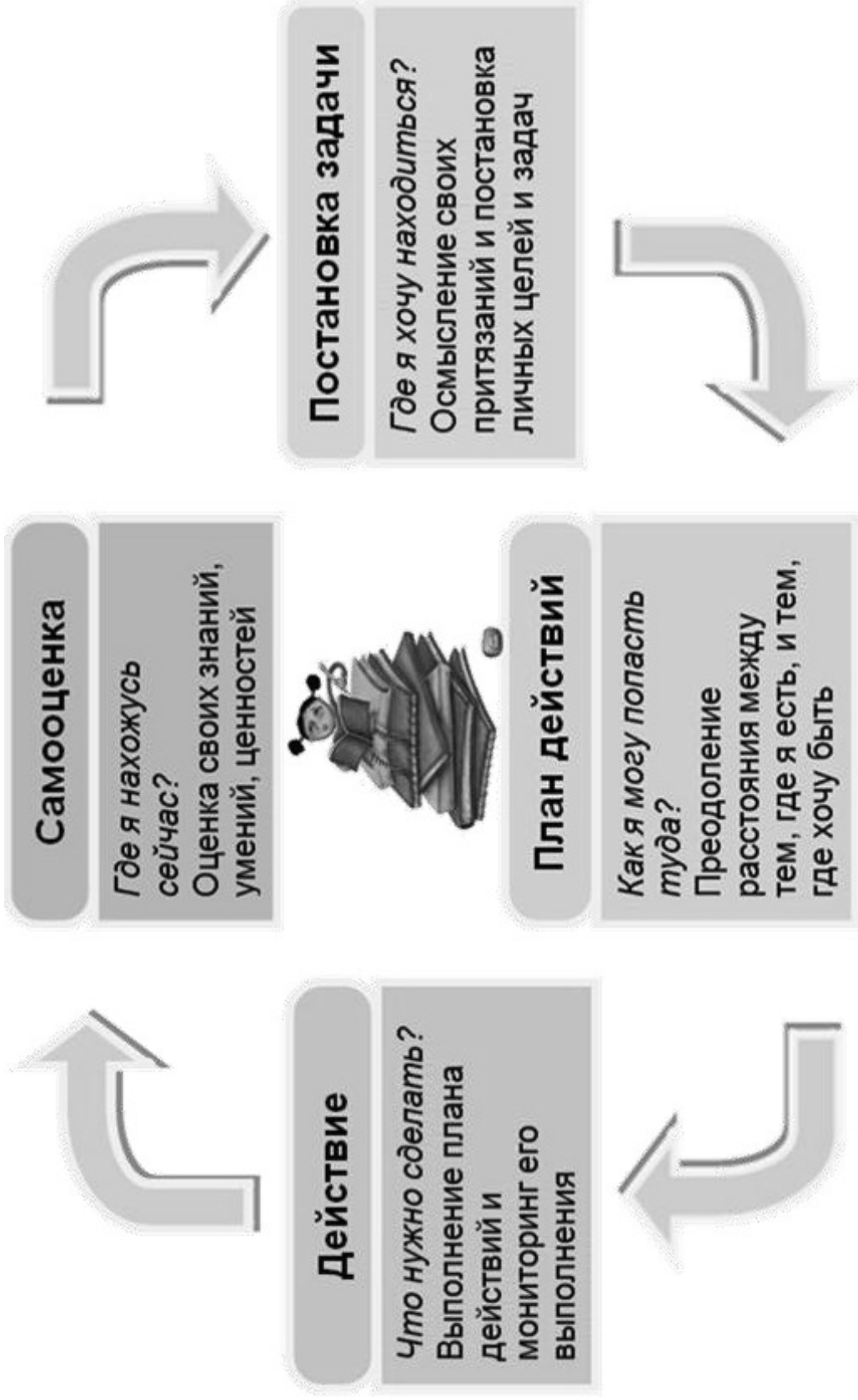
# Основные формы организации обучения



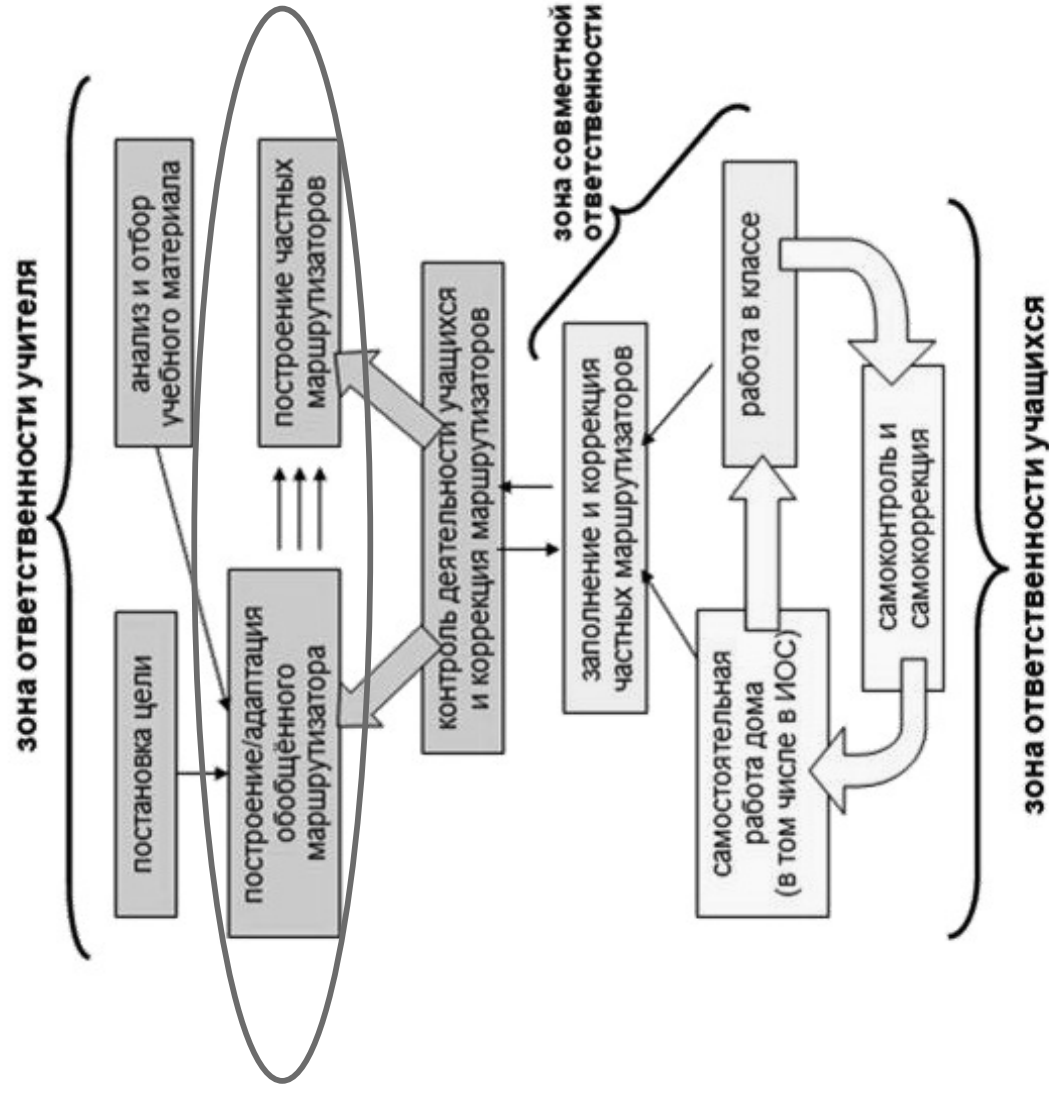
# Цикл самообучения (цикл Колба)



# Цикл саморегулируемого обучения



# Модель урока с использованием ИМЭУ



# Необходимые элементы подготовки «перевёрнутого урока»

Таблица 1

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УРОКА

Предмет	Класс
Тема урока	
Цель урока	
Планируемые образовательные результаты	
Предметные	Личностные
Решаемые учебные задачи и проблемы	
Основные понятия, изучаемые на уроке	
Разделы ИМЭУ, используемые на уроке	
Функциональные возможности ИМЭУ, используемые на уроке	
Методическое назначение разделов ИМЭУ	
Дополнительное аппаратное и программное обеспечение	
Дополнительные средства ИКТ и образовательные интернет-ресурсы	

Таблица 2

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА

<b>ЭТАП 1.</b> Проверка и коррекция полученных результатов самостоятельной работы учащихся дома и в ИОС ИМЭУ.	
Длительность этапа	
Виды учебной деятельности для проверки полученных образовательных результатов	
Разделы ИМЭУ для реализации видов учебной деятельности	
Методы контроля	
Способы коррекции	
Форма организации деятельности обучающихся	
Функции/роль учителя на данном этапе	
Основные виды деятельности учителя	
<b>ЭТАП 2.</b> Организация и самоорганизация учащихся в ходе дальнейшего усвоения материала. Организация обратной связи	
Формирование конкретного образовательного результата/группы результатов	
Длительность этапа	
Основной вид учебной деятельности:	

# Необходимые элементы подготовки «перевёрнутого урока»

Таблица 3

Пример маршрутизатора учителя для урока лирической поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» как средство образного восприятия эпического произведения

Самостоятельная (индивидуальная, парная или групповая) работа обучающихся в ИОС ИМЭУ	Функциональные возможности ИМЭУ для выполнения домашнего задания
<p>Домашнее задание к уроку</p> <p>Виды учебно-познавательной деятельности при подготовке домашнего задания</p>	
<p>1. Прочти поэму А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» и прослушай отрывки из произведения.</p> <p>2. В разделе «Литературная мастерская» ознакомься с понятием «художественный вымысел» и приведи примеры из литературных произведений разных жанров – сказок, рассказов, загадок, пословиц.</p> <p>3. Прорепетируй знание текста поэмы путём произведения по памяти заполнения пропусков в приведённых строках.</p> <p>4. Разгадай филворд к поэме путём ответа на фактологические и проблемные вопросы.</p>	
<p><b>Совместная (коллективная/парная/групповая) работа учителя и обучающихся в классе</b></p> <p><b>2. Этап 1</b> «Проверка и коррекция полученных результатов самостоятельной работы обучающихся дома в ИОС ИМЭУ»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа, демонстрация журнала успеваемости с результатами выполнения заданий;</li> <li>• вопросы учащихся по корректуре затруднений;</li> <li>• предложения учителя по корректуре затруднений;</li> <li>• обсуждение и анализ теоретического материала, изученного обучающимися самостоятельно;</li> </ul>	

Таблица 4

Пример маршрутизатора учащихся-1 по освоению умений сравнивать и сопоставлять события развития сюжета и характера героев литературного произведения

1. Частная цель, соответствующая общей цели из маршрутизатора учителя	3. Отметка о выполнении/ невыполнении самооценки выполненных заданий	4. Затруднения, связанные с выполнением заданий	5. Вопросы по корректуре затруднений, выносимые обучающимися для обсуждения в классе	6. Корректировка затруднений и необходимость их повторной самостоятельной проработки
<p>1. Прочти поэму А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» и прослушай отрывки из произведения.</p> <p>2. В разделе «Литературная мастерская» ознакомься с понятием «художественный вымысел» и приведи примеры из литературных произведений разных жанров – сказок, рассказов, загадок, пословиц.</p> <p>3. Прорепетируй знание текста поэмы путём произведения по памяти заполнения пропусков в приведённых строках.</p>	<p>выполнено/хор</p>	<p>очень длинная поэма</p>	<p>требуется больше времени на прочтение, чем было отведено</p>	<p>учитель обеспечил обучающихся полной аудиозаписью произведения</p>
<p>1. Прочти поэму А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» и прослушай отрывки из произведения.</p> <p>2. В разделе «Литературная мастерская» ознакомься с понятием «художественный вымысел» и приведи примеры из литературных произведений разных жанров – сказок, рассказов, загадок, пословиц.</p> <p>3. Прорепетируй знание текста поэмы путём заполнения пропусков в приведённых строках.</p>	<p>выполнено частично/хор</p>	<p>1. не понял, чем отличается художественный вымысел от сказки</p> <p>2. не понял, чем отличается художественный вымысел от художественного</p>	<p>1. Что такое «литературная загадка»?</p> <p>2. Как одновременно можно «быть правдивым и увлечь читателя художественным вымыслом»?</p>	<p>1. учитель предложил ссылки на дополнительные теоретические материалы;</p> <p>2. понятие «художественный вымысел» было проиллюстрировано на многочисленных примерах</p>
	<p>выполнено/отм</p>	<p>нет</p>	<p>нет</p>	<p>нет</p>

# Маршрутизатор – необходимый компонент методического обеспечения ИМЭУ

## маршрутизатор учителя

- ✎ постановка цели;
- ✎ отбор учебного материала;
- ✎ задания для самостоятельной работы учащихся дома;
- ✎ задания для самостоятельной работы учащихся в ИОС ИМЭУ;
- ✎ задания для совместной работы в классе;
- ✎ обратная связь (возможные ошибки и их коррекция);
- ✎ функциональные возможности ИМЭУ для достижения поставленной цели.

## маршрутизатор учащегося

1. частная цель, соответствующая общей цели из маршрутизатора учителя;
2. набор заданий, выносимых на самостоятельную проработку;
3. отметка о выполнении/ невыполнении задания, самооценка выполненных заданий;
4. затруднения, связанные с выполнением заданий;
5. вопросы по корректровке затруднений, выносимые учащимся для обсуждения в классе;
6. корректировка затруднений и необходимость повторной самостоятельной проработки<sup>112</sup>



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**

КОРЧАЖКИНА Ольга Максимовна  
[olgakomah@gmail.com](mailto:olgakomah@gmail.com)